



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonoli"

Via Nino Bixio. 42 – 25056 Ponte DI Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

| | | |
|--|--|--|
| www.icpontedilegno.edu.it | e-mail: bsic802001@istruzione.it | P.E.C.: bsic802001@pec.istruzione.it |
|--|--|--|

Allegato A

"Criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni DAD"

Il Collegio dei Docenti, ai sensi dell'Om 11 del 16-05-20, a latere della valutazione analitica di ogni Docente, frutto di criteri più qualitativi che quantitativi, più legati alla collaborazione e all'impegno che a una ponderata valutazione dei risultati, ha deliberato di strutturare una integrazione ai criteri di valutazione che tenesse in debito conto le prerogative, le caratteristiche ma anche i limiti della didattica a distanza (DAD) soprattutto in considerazione del particolare momento emergenziale, al fine di garantire equità, oggettività e collegialità nei confronti dell'alunno e del suo percorso formativo. Nella valutazione non si potrà prescindere dalle oggettive condizioni di lavoro dell'alunno, della sua disponibilità HW e SW, degli indiscutibili problemi connessi alla connettività e al contesto familiare e sociale di appartenenza.

Per quanto concerne la valutazione disciplinare nella scuola secondaria l'indicazione è di allontanarsi da una fiscale valutazione degli alunni: nell'impossibilità di garantire oggettività e effettive, personali risposte sia orali sia scritte da parte degli alunni, ogni docente ha attivato le strategie che ha ritenuto opportune per un positivo e motivante coinvolgimento degli alunni.

Per quanto concerne la scuola primaria la riflessione condivisa nei diversi Consigli di Interclasse e tra i docenti contitolari di classe si è articolata nell'ottica della valorizzazione del percorso annuale. Durante il periodo di didattica a distanza si è proceduto dando la priorità al dialogo educativo, osservando l'evoluzione del processo di apprendimento. Considerando la linearità di sviluppo dei percorsi di ciascun alunno, non avendo avuto l'opportunità di valutare oggettivamente gli apprendimenti attraverso prove di verifica mirate saranno confermate le valutazioni in decimi già espresse nel primo quadrimestre

Gli indicatori di seguito riportati costituiscono una griglia che integra anche il profilo del comportamento di ciascun alunno ed il suo giudizio finale.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

| INDICATORI | ELEMENTI DI OSSERVAZIONE | DESCRITTORI |
|--|--|--|
| PARTECIPAZIONE | Puntualità nelle consegne date | PUNTUALE |
| | | ABBASTANZA |
| | | SALTUARIO |
| | | SELETTIVO/OCCASIONALE |
| | | NESSUN INVIO (con giustificazione valida) |
| | NESSUN INVIO | |
| ESECUZIONE DELLE CONSEGNE PROPOSTE | Presentazione del compito assegnato o proposto | ORDINATA E PRECISA |
| | | PRECISA MA NON SEMPRE ORDINATA |
| | | SUFFICIENTEMENTE ORDINATA E PRECISA |
| | | NON ORDINATA E POCO PRECISA |
| | | DISORDINATA E NON PRECISA |
| | Qualità del contenuto | APPREZZABILE/APPROFONDITO APPORTO PERSONALE ALL'ATTIVITA' |
| | | COMPLETO/ADEGUATO APPORTO PERSONALE NEL COMPLESSO ADEGUATO ALL'ATTIVITA' |
| | | ABBASTANZA COMPLETO (rispetto alle consegne) /ESSENZIALE APPORTO PERSONALE NON SEMPRE ADEGUATO ALL'ATTIVITA' |
| | | SUFFICIENTEMENTE COMPLETO/ ESSENZIALE APPORTO PERSONALE NON SEMPRE ADEGUATO ALL'ATTIVITA' |
| | | INCOMPLETO/SUPERFICIALE (frammentario) APPORTO PERSONALE NON ADEGUATO ALL'ATTIVITA' |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| RESPONSABILITA' DIMOSTRATA NELLA DIDATTICA A DISTANZA | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO PIENAMENTE MATURO E RESPONSABILE |
| | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO RESPONSABILE |
| | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO COMPLESSIVAMENTE ADEGUATO |
| | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO NON SEMPRE ADEGUATO |
| | | HA MOSTRATO SUPERFICIALITA' E SCARSA RESPONSABILITA' |

SCUOLA PRIMARIA

COMPORAMENTO

Nel secondo quadrimestre, durante le video lezioni,(nome alunno/a) ha rispettato:

- Sempre
- Generalmente
- Non sempre

i turni di intervento, interagendo in modo:

- Rispettoso
- Adeguato
- Non sempre adeguato

con gli insegnanti e con i compagni.

Nel secondo quadrimestre, durante le lezioni in presenza e nella didattica a distanza,(nome alunno/a) ha mantenuto un comportamento

- Rispettoso
- Adeguato
- Non sempre adeguato

Per chi non avesse partecipato alle video lezioni on line si valuta il comportamento evidenziato in presenza prima dell'inizio dell'emergenza sanitaria e la partecipazione alle altre forme di didattica a distanza.

PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Nella didattica a distanza, (nome alunno/a) ha saputo usufruire:

- Sistematicamente
- Parzialmente

delle proposte ricevute, utilizzando in modo

- Appropriato
- Abbastanza appropriato
- Sufficientemente appropriato

gli strumenti a disposizione.

Ha dimostrato interesse e motivazione:

- Costanti
- Adeguati
- Discontinui

nel partecipare agli incontri durante le video lezioni.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio. 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

| | | |
|--|---|---|
| www.icpontedilegno.edu.it | e-mail: <i>bsic802001@istruzione.it</i> | P.E.C.: <i>bsic802001@pec.istruzione.it</i> |
|--|---|---|

OSSERVAZIONE, VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE

IC PONTEDILEGNO

Raccolta organica degli strumenti atti all'osservazione, alla valutazione, all'autovalutazione nei diversi ordini di scuola e dei diversi ambiti disciplinari, e per la stesura dei giudizi di comportamento e dei processi di apprendimento.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio. 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

| | | |
|--|---|---|
| www.icpontedilegno.edu.it | e-mail: <i>bsic802001@istruzione.it</i> | P.E.C.: <i>bsic802001@pec.istruzione.it</i> |
|--|---|---|

**SCHEDE DI RIFERIMENTO PER L'OSSERVAZIONE
DEGLI ALUNNI NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E
NEL PASSAGGIO DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA
ALLA SCUOLA PRIMARIA**

LINEE GUIDA DI OSSERVAZIONE DEGLI ALUNNI NEI DIVERSI CAMPI DI ESPERIENZA

Seguono schede di riferimento da utilizzare secondo necessità in ordine alla Scuola dell'infanzia

Scheda per la osservazione-valutazione degli alunni di 3 anni

| | |
|-------------------------|-----------------|
| Scuola dell'infanzia di | Anno scolastico |
|-------------------------|-----------------|

DATI ANAGRAFICI

| | | |
|---|--|--|
| Cognome e nome | | |
| Luogo e data di nascita | | |
| Residenza | | |
| Data di ingresso nella scuola dell'infanzia | | |

FREQUENZA

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Regolare | <input type="checkbox"/> Assidua | <input type="checkbox"/> Saltuaria | <input type="checkbox"/> Periodica |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|

IL SE' E L'ALTRO

| | GENNAIO | | | MAGGIO | | |
|---|---------|----|----------|--------|----|----------|
| Accetta serenamente il distacco dai genitori | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sviluppa il senso di appartenenza al gruppo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Stabilisce relazioni positive con i compagni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Acquisisce un atteggiamento educato e di rispetto nei confronti degli adulti della Scuola | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Partecipa a giochi e attività accettando semplici regole | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Costruisce legami di amicizia con uno o più compagni di classe | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

IL CORPO E IL MOVIMENTO

| | | | | | | |
|---|----|----|----------|----|----|----------|
| Ha acquisito le autonomie motorie legate all'utilizzo dei differenti spazi e momenti della giornata scolastica, quanto meno in termini di desiderio di essere autonomo: preparazione all'entrata in classe, servizi igienici, pranzo, preparazione all'uscita dalla scuola, piscina | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce, nominandole le diverse parti del corpo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce la figura umana scomposta in tre parti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Esegue semplici movimenti e andature | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Acquisisce la motricità fine nella prensione delle matite, pennarelli, pennelli | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Mostra differenziazione del segno grafico sul foglio | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

IMMAGINI, SUONI, COLORI

| | | | | | | |
|---|----|----|----------|----|----|----------|
| Si esprime con il colore | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Manipola impasti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Imita gesti, andature e movimenti su basi musicali; | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

| | | | | | | |
|--|----|----|----------|----|----|----------|
| Utilizza il corpo e la voce per imitare e riprodurre suoni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| I DISCORSI E LE PAROLE | | | | | | |
| Parla spontaneamente | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta storie | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta l'insegnante e i compagni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Comprende consegne e semplici contenuti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Racconta semplici eventi | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Esprime i propri bisogni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Si avvicina con curiosità ai libri | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Osserva immagini e trae informazioni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| LA CONOSCENZA DEL MONDO | | | | | | |
| Manipola materiali diversi | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce quantità (pochi/tanti) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Colloca sé stesso nello spazio secondo i rapporti topologici (sopra/sotto, dentro/fuori) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Raggruppa elementi secondo specifici criteri (colore,forma - grande/piccolo) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce e denomina figure geometriche (cerchio) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce e percepisce i ritmi della giornata scolastica | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce gli spazi del contesto scolastico e la funzione ad essi connessa | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Osserva ed esplora l'ambiente naturale | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Manipola elementi ambiente | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Capisce caratteristiche degli oggetti sulla base di aspetti percettivi | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

Osservazioni.....
.....
.....
.....
.....

Gli Insegnanti

DATA...../...../.....

Scheda per la osservazione -valutazione degli alunni di 4 anni

| | |
|-------------------------|-----------------|
| Scuola dell'infanzia di | Anno scolastico |
|-------------------------|-----------------|

DATI ANAGRAFICI

| | | |
|---|--|--|
| Cognome e nome | | |
| Luogo e data di nascita | | |
| Residenza | | |
| Data di ingresso nella scuola dell'infanzia | | |

FREQUENZA

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Regolare | <input type="checkbox"/> Assidua | <input type="checkbox"/> Saltuaria | <input type="checkbox"/> Periodica |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|

IL SE' E L'ALTRO

| | GENNAIO | | | MAGGIO | | |
|---|----------------|----|----------|---------------|----|----------|
| | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Attua comportamenti adeguati | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rispetta il proprio turno | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rispetta le regole anche durante il gioco libero | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Dimostra di conoscere le regole del contesto | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Dimostra di aver compreso il perché di ogni regola | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Tiene in ordine le proprie cose e/o i materiali che utilizza | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Non è timoroso e ha fiducia nelle proprie capacità | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Costruisce legami di amicizia con uno o più compagni di classe | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ha un atteggiamento educato e di rispetto nei confronti degli adulti della Scuola | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Diversifica le relazioni precedentemente acquisite | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Tollera e accetta di essere richiamato dimostrando di capire quando il suo comportamento non è adatto al contesto | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sa riconoscere ed esprimere in modo appropriato i propri stati d'animo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Scopre che esistono delle responsabilità e si impegna per portarle a termine | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| IL CORPO E IL MOVIMENTO | | | | | | |
| Esegue movimenti e andature in modo coordinato | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ha acquisito le autonomie motorie legate all'utilizzo dei differenti spazi e momenti della giornata scolastica: preparazione all'entrata in classe, servizi igienici, pranzo, preparazione all'uscita dalla scuola, piscina | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

| | | | | | | |
|---|----|----|----------|----|----|----------|
| Ha acquisito sicurezza nei movimenti e fiducia nelle proprie capacità motorie | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sa orientarsi all'interno di un percorso | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce e discrimina suoni e rumori | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rappresenta graficamente il proprio schema corporeo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ha acquisito la motricità fine nella prensione delle matite, pennarelli, pennelli | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| È coordinato (non impacciato) nell'esecuzione di sequenzialità di azioni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Mostra differenziazione del segno grafico sul foglio | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Padroneggia alcuni concetti topologici (sopra – sotto; davanti – dietro; di lato;) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| IMMAGINI, SUONI, COLORI | | | | | | |
| Si esprime con il disegno con intenzionalità Riesce a prestare attenzione alla drammatizzazione proposta (teatrale, musicale, lettura animata) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riesce a dare forma e colore all'esperienza | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Conosce e distingue i colori primari e secondari | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Drammatizza semplici storie | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sa esprimersi e partecipare in drammatizzazioni e danze, giochi, canti | | | | | | |
| Imita ruoli nel gioco libero e guidato | | | | | | |
| Discrimina differenze semplici fra suoni (forte-piano, alto-basso, lungo-corto, veloce-lento) | | | | | | |
| I DISCORSI E LE PAROLE | | | | | | |
| Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Interagisce verbalmente con i compagni e con gli adulti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Descrive le caratteristiche principali di un oggetto, animale, persona | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Comprende il significato delle parole comunemente usate dall'adulto | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta gli altri, partecipa alle conversazioni, legge le immagini, formula ipotesi rispetto al contenuto; | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta, comprende, riesprime semplici filastrocche, poesie, canti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Racconta in modo semplice eventi e esperienze personali | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----|----|----------|----|----|----------|
| Interviene in modo pertinente nelle conversazioni e in diverse situazioni comunicative | | | | | | |
| LA CONOSCENZA DEL MONDO | | | | | | |
| Discrimina oggetti in base a criteri dati | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Raggruppa e ordina in base a criteri semplici | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rappresenta quantità (uno/tanti, pochi/tanti) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Colloca sé stesso, oggetti, persone nello spazio secondo i rapporti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce forme geometriche (cerchio, quadrato e triangolo) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Osserva ed esplora l'ambiente naturale | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Manipola elementi ambiente | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Capisce caratteristiche degli oggetti sulla base di aspetti percettivi | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Chiede spiegazioni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

Osservazioni.....
.....
.....
.....
.....

Gli Insegnanti

DATA...../...../.....

Scheda per la osservazione - valutazione degli alunni di 5 anni

| | |
|-------------------------|-----------------|
| Scuola dell'infanzia di | Anno scolastico |
|-------------------------|-----------------|

DATI ANAGRAFICI

| | | |
|---|--|--|
| Cognome e nome | | |
| Luogo e data di nascita | | |
| Residenza | | |
| Data di ingresso nella scuola dell'infanzia | | |

FREQUENZA

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Regolare | <input type="checkbox"/> Assidua | <input type="checkbox"/> Saltuaria | <input type="checkbox"/> Periodica |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|

| | |
|---------------------------|--|
| Attenzione | <input type="checkbox"/> difficoltosa <input type="checkbox"/> si distrae facilmente <input type="checkbox"/> di pochi minuti <input type="checkbox"/> di almeno mezz'ora <input type="checkbox"/> di lunga durata |
| Memoria | <input type="checkbox"/> memorizza facilmente <input type="checkbox"/> memorizza con difficoltà |
| Ritmo di apprendimento | <input type="checkbox"/> rapido e con facilità <input type="checkbox"/> medio <input type="checkbox"/> lento <input type="checkbox"/> bisognoso di rinforzo verbale <input type="checkbox"/> bisognoso di rinforzo iconico |
| Impegno | <input type="checkbox"/> si impegna costantemente <input type="checkbox"/> deve essere stimolato <input type="checkbox"/> ha bisogno di un rapporto individualizzato |
| Carattere e comportamento | <input type="checkbox"/> autocontrollo <input type="checkbox"/> timido <input type="checkbox"/> vivace <input type="checkbox"/> conflittuale/oppositivo <input type="checkbox"/> competitivo |

IL SE' E L'ALTRO

| | GENNAIO | | | MAGGIO | | |
|---|---------|----|----------|--------|----|----------|
| | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ha un atteggiamento educato e di rispetto nei confronti degli adulti della Scuola | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rispetta il proprio turno | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Assume atteggiamenti competitivi nei confronti di alcuni compagni di classe | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rispetta le regole di gioco | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Adotta atteggiamenti di salvaguardia e cura verso gli ambienti e gli oggetti della Scuola | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Non è timoroso ed è consapevole delle proprie capacità | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Non si demoralizza di fronte all'insuccesso e accetta di sbagliare | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

| | | | | | | |
|---|----|----|----------|----|----|----------|
| Partecipa ed assume atteggiamenti funzionali di tutoring nei confronti dei bambini di 3 anni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Costruisce legami di amicizia con uno o più compagni di classe | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta compagni ed adulti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Tollera e accetta di essere richiamato | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Scopre che esistono delle responsabilità e si impegna per portarle a termine | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Comprende e porta a termine semplici consegne | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Comprende chi è a livello anagrafico | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Conosce i membri ed i ruoli del proprio nucleo familiare | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce e comunica le proprie esigenze e i propri bisogni materiali e fisiologici | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sa riconoscere ed esprimere in modo appropriato i propri stati d'animo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| IL CORPO E IL MOVIMENTO | | | | | | |
| Ha acquisito le autonomie motorie legate all'utilizzo dei differenti spazi e momenti della giornata scolastica: preparazione all'entrata in classe, servizi igienici, pranzo, preparazione all'uscita dalla scuola, piscina, viaggio d'istruzione, uscite | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Conosce le varie parti del corpo, la differenza tra maschi e femmine, tra adulti e bambini, tra bambini grandi e più piccoli | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce i propri indumenti, si veste e si sveste da solo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Gestisce in modo autonomo la propria persona: va in bagno da solo e conosce le regole igieniche (lavarsi le mani al momento opportuno, tirare lo sciacquone) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riesce a rispettare i tempi del pasto stando seduto a tavola, rispettando le regole comuni, mangiando da solo con le posate e assaggiando le varie pietanze proposte | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sa giocare individualmente e in gruppo sia in modo libero che guidato in modo appropriato negli "spazi motori" (salone, giardino) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ha sviluppato gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, stare in equilibrio, arrampicarsi) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ha sviluppato la coordinazione oculo - manuale e la motricità fine (impugnare correttamente la matita, ritagliare, incollare, infilare, temperare e colorare) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce, sa muoversi ed orientarsi nei diversi ambienti scolastici e sa le regole ad essi correlate (non saltare e/o correre in sezione, non saltare lungo le scale, scendere al piano terra per prendere fazzoletti e cracker) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

| | | | | | | |
|---|----|----|----------|----|----|----------|
| Conosce gli attrezzi, i materiali, i giochi e la loro funzione, li utilizza in modo corretto e li sa riordinare | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rispetta i propri spazi e quelli degli altri (giocare all'interno degli angoli gioco, camminare in fila per due senza spingere o rallentare) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Partecipa ai giochi di movimento e danze a coppie o in gruppo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rappresenta graficamente lo schema corporeo in maniera completa | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| IMMAGINI, SUONI, COLORI | | | | | | |
| Sa esprimersi e partecipare in drammatizzazioni e danze, giochi, canti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| E' capace di inventare e poi drammatizzare brevi racconti | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sa esplorare materiali e tecniche espressive diverse e le utilizza in modo creativo | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riesce a prestare attenzione rispettando i tempi della drammatizzazione proposta (teatrale, musicale, lettura animata) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta le proposte musicali delle insegnanti e partecipa | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Partendo dall'osservazione di un'opera d'arte il bambino coglie, descrive e utilizza gli elementi che la caratterizzano (forme, colori, personaggi) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| E' capace di riprodurre o produrre una semplice sequenza ritmica | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Discrimina differenze semplici fra suoni (forte-piano, alto-basso, lungo-corto, veloce-lento) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Rappresenta graficamente le caratteristiche di un suono percepito attraverso simboli che ne rispecchiano le caratteristiche (suono forte = punto grosso, suono piano = puntino, suono lungo = linea lunga, suono breve = linea corta) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| I DISCORSI E LE PAROLE | | | | | | |
| Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Pronuncia una frase corretta e completa di soggetto, predicato, espansione | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Descrive le caratteristiche principali di un oggetto, animale, persona | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Comprende il significato delle parole comunemente usate dall'adulto | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta e comprende 2/3 consegne in successione | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Racconta con semplici discorsi corretti un episodio vissuto o al quale ha assistito rispettandone la corretta sequenza logico temporale | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Esprime in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

| | | | | | | |
|--|----|----|----------|----|----|----------|
| Interviene in modo pertinente nelle conversazioni e in diverse situazioni comunicative | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce, ripete, conte, filastrocche, scioglilingua, canzoni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce il suono iniziale e finale di una parola | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Discrimina differenze e somiglianze fonetiche in parole, conte, filastrocche | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Gioca con le parole per trovare analogie tra suoni e significati (Es.:PANE – PANINO....CASA – CASONA....FORNO – FORNAIO) e rime | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Ascolta l'adulto che parla, legge, racconta | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Comprende il significato globale di una narrazione | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Espone l'episodio ascoltato e/o visto utilizzando parole proprie e rispettando la successione logico-temporale degli eventi | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Descrive una semplice storia, rappresentata in una sequenza di 3 immagini | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Inventa una breve storia partendo da uno stimolo (immagine, oggetto) dato | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Pone domande per ottenere informazioni e/o spiegazioni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| È capace di confrontare le parole in relazione alla loro lunghezza, indipendentemente dal loro significato (Es.: TRENO – BICICLETTA) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Segmenta le parole in sillabe (analisi sillabica) (Es.. BATTUTA DI MANI, SALTI NEI CERCHI...) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce il suono posto all'inizio della parola: sillaba/fonema. (Es.: e' arrivato un bastimento carico di...) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Distingue e usa: maschile/femminile, singolare/plurale | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Sfoggia riviste e libri in modo adeguato | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Mostra curiosità nei confronti della lingua scritta | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce e distingue il codice linguistico da quello numerico | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Si orienta sul foglio dall'alto al basso e da sinistra a destra | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| LA CONOSCENZA DEL MONDO | | | | | | |
| Classifica gli oggetti sulla base di criteri individuati (altezza, grandezza, lunghezza, forma, funzioni) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Utilizza un linguaggio simbolico condiviso per rappresentare e registrare le quantità | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riesce a costruire semplici sequenze in successione logica | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce le routine quotidiane e si orienta nella loro ritmicità e ciclicità | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Verbalizza le azioni che caratterizzano le routine | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riproduce e ricostruisce in sequenza temporale la sua giornata | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce la successione temporale dei giorni della settimana e le routine ad essa collegate | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riporta eventi personali o di altri collocandoli correttamente rispetto a punti di riferimento | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

| | | | | | | |
|--|----|----|----------|----|----|----------|
| temporale (prima – dopo, ieri – domani, tanto tempo fa – oggi) | | | | | | |
| Riconosce il prima e il dopo di un evento vissuto | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Coglie le relazioni causa ed effetto collegate a semplici fenomeni naturali | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Distingue e classifica le varie tipologie di organismi viventi (persone, piante, animali) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Coglie l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo (la mia storia, la crescita di una pianta) | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Riconosce la rappresentazione grafica dei numeri da zero a dieci, riesce a contare fino a dieci attraverso esperienze pratiche di corrispondenza numero - quantità | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Discrimina il simbolo numerico da altre rappresentazioni grafiche | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Osserva ed esplora l'ambiente naturale | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Manipola elementi dell'ambiente | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Capisce le caratteristiche degli oggetti sulla base di aspetti percettivi | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Chiede spiegazioni | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |
| Formula ipotesi, chiede e fornisce informazioni su ciò che ha osservato | SI | NO | IN PARTE | SI | NO | IN PARTE |

Difficoltà specifiche

- motoria
- relazione
- linguaggio
- percezione
- logica e simbolizzazione
- altre

Eventuali annotazioni

Attività e interessi privilegiati

Non insieme a _ _ Perché? _ _

Insieme a _ _ Perché? _ _

- -

Note particolari sull'alunno

- diversamente abile
- difficoltà comportamentali
- problemi di salute
- svantaggio socio culturale
-

—

Osservazioni.....
.....
.....
.....
.....

Gli Insegnanti

DATA...../...../.....

SCUOLA STATALE DELL'INFANZIA DI

.....

SCHEMA PER IL PASSAGGIO DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

Anno scolastico _____ Sezione _____ Nazionalità _____

Cognome _____ Nome _____ Luogo e data di nascita _____

| | |
|-----------------------------|--|
| Frequenza scolastica | 1° anno <input type="checkbox"/> regolare <input type="checkbox"/> saltuaria <input type="checkbox"/> scarsa |
| | 2° anno <input type="checkbox"/> regolare <input type="checkbox"/> saltuaria <input type="checkbox"/> scarsa |
| | 3° anno <input type="checkbox"/> regolare <input type="checkbox"/> saltuaria <input type="checkbox"/> scarsa |

| | |
|---------------------------------|---|
| Interesse della famiglia | <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/> medio <input type="checkbox"/> scarso |
|---------------------------------|---|

| | |
|-------------------|---|
| Attenzione | <input type="checkbox"/> difficoltosa |
| | <input type="checkbox"/> si distrae facilmente |
| | <input type="checkbox"/> di pochi minuti |
| | <input type="checkbox"/> di almeno mezz'ora |
| | <input type="checkbox"/> di lunga durata |
| Memoria | <input type="checkbox"/> memorizza facilmente |
| | <input type="checkbox"/> memorizza con difficoltà |

| | |
|-------------------------------|--|
| Ritmo di apprendimento | <input type="checkbox"/> rapido |
| | <input type="checkbox"/> medio |
| | <input type="checkbox"/> lento |
| | <input type="checkbox"/> bisognoso di rinforzo verbale |
| | <input type="checkbox"/> bisognoso di rinforzo iconico |

| | |
|----------------|---|
| Impegno | <input type="checkbox"/> si impegna costantemente |
| | <input type="checkbox"/> deve essere stimolato |
| | <input type="checkbox"/> ha bisogno di un rapporto individualizzato |

| | |
|----------------------------------|--|
| Carattere e comportamento | <input type="checkbox"/> autocontrollo |
| | <input type="checkbox"/> timido |

| | |
|--|--|
| | <input type="checkbox"/> vivace <input type="checkbox"/> conflittuale <input type="checkbox"/> competitivo |
|--|--|

Eventuali annotazioni

Processi di maturazione personale

| Identità | si | no | parz. |
|---|----|----|-------|
| Conosce il proprio nome e cognome | | | |
| Conosce il nome e cognome dei propri genitori | | | |
| Conosce il proprio sesso | | | |
| Conosce la propria età | | | |
| Conosce il proprio indirizzo | | | |
| Controlla le proprie emozioni | | | |
| Dimostra fiducia in sé stesso | | | |

Eventuali annotazioni

| Autonomia | si | no | parz. |
|--|----|----|-------|
| Ha superato il distacco dalla famiglia | | | |
| Riconosce e denomina gli oggetti personali | | | |
| Riconosce e denomina gli spazi scolastici | | | |
| Dimostra autonomia nell'uso dei servizi igienici | | | |
| Sa vestirsi e svestirsi | | | |
| Si procura il materiale necessario alle varie attività | | | |
| Ha cura del proprio materiale scolastico | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Usa adeguatamente gli strumenti grafici | | | |
| Si organizza autonomamente nelle attività libere e non | | | |
| Esegue le attività su consegna degli insegnanti | | | |

Eventuali annotazioni

Competenze

| Competenze sociali | si | no | parz. |
|---|----|----|-------|
| Partecipa attivamente alla vita di gruppo | | | |
| Ha iniziative personali | | | |
| Rispetta le cose altrui | | | |
| Si adatta alle regole della vita scolastica | | | |
| Collabora con gli adulti | | | |

Eventuali annotazioni

| Competenze motorie | si | no | parz. |
|---|----|----|-------|
| Riconosce e denomina le varie parti del corpo | | | |
| Rappresenta in modo completo lo schema corporeo | | | |
| Riconosce ed esegue movimenti e posture | | | |
| Ha interiorizzato i concetti spaziali | | | |
| Organizza lo spazio grafico della pagina | | | |
| Rispetta la sequenzialità delle pagine | | | |
| Riconosce i colori fondamentali e composti | | | |

| | | | | |
|--|----|----|----------|---------|
| Colora entro i margini | | | | |
| Possiede una buona coordinazione globale | | | | |
| Ha sviluppato la motricità fine | | | | |
| Esegue correttamente i pregrafismi | | | | |
| Lateralità dominante | dx | sx | crociata | Incerta |

Eventuali annotazioni

| Competenze linguistico espressive | si | no | parz. |
|---|----|----|-------|
| Si esprime in lingua italiana | | | |
| Si esprime in modo fluido e chiaro | | | |
| Si esprime in modo stentato e confuso | | | |
| Possiede un linguaggio ricco di vocaboli | | | |
| Interviene nella conversazione in modo pertinente | | | |
| Rielabora verbalmente racconti e vissuti | | | |
| Rielabora graficamente racconti e vissuti | | | |
| Associa il codice scritto a quello verbale | | | |
| Usa in modo creativo i vari tipi di linguaggio | | | |

Eventuali annotazioni

| Competenze logiche | si | no | parz. |
|--|----|----|-------|
| Esegue classificazioni in base a diverse caratteristiche | | | |
| Esegue seriazioni | | | |
| Conta, quantifica, simbolizza | | | |
| Opera corrispondenze | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| Percepisce rapporti causa/effetto | | | |
| Percepisce e descrive nozioni temporali | | | |
| (prima - dopo; ieri-oggi) | | | |

Eventuali annotazioni

Difficoltà specifiche

- motoria
- relazione
- linguaggio _
- percezione
- logica (simbolizzazione) _
- altre

Attività/interessi privilegiati

Non insieme a _____ Insieme a _____

(solo per situazioni conflittuali) (per motivi particolari)

Note particolari sull'alunno/a

- diversamente abile
- difficoltà comportamentali
- problemi di salute
- svantaggio socio - culturale
- _

Eventuali annotazioni

Data Gli Insegnanti.....



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio. 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

www.icpontedilegno.edu.it

e-mail:
bsic802001@istruzione.it

P.E.C.:
bsic802001@pec.istruzione.it

GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
DELLA SCUOLA PRIMARIA

Rubriche di valutazione per singola materia

ITALIANO

CLASSE PRIMA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|--|
| ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente. | AVANZATO | Ascolta con attenzione e comprende consegne, comunicazioni di vario tipo e racconti letti dall'insegnante. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e riferisce in modo chiaro le proprie esperienze. |
| | INTERMEDIO | Ascolta e comprende consegne, comunicazioni di vario tipo e racconti letti dall'insegnante. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e riferisce in modo comprensibile le proprie esperienze. |
| | BASE | Ascolta e comprende semplici consegne, comunicazioni di vario tipo e brevi racconti letti dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni esprimendosi in modo sufficientemente chiaro e riferisce le proprie esperienze in modo essenziale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Fatica ad ascoltare e a comprendere semplici consegne e brevi racconti letti dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni solo se sollecitato e riferisce le proprie esperienze con il supporto di domande guida. |
| LETTURA E COMPrensIONE <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi di vario genere . | AVANZATO | Legge con sicurezza ed in modo corretto frasi e brevi testi cogliendo le informazioni più importanti. |
| | INTERMEDIO | Legge in modo corretto frasi e brevi testi cogliendo le informazioni più importanti. |
| | BASE | Legge in modo abbastanza corretto parole frasi e brevi testi cogliendone globalmente il contenuto. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo stentato ed è in grado di comprendere il contenuto solo se guidato. |
| SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche. | AVANZATO | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. |
| | INTERMEDIO | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto. |
| | BASE | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco |

| | | |
|--|---------------------------------|---|
| | | corretto. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Scrive sotto dettatura se guidato e autonomamente solo copiando. |

ITALIANO

CLASSE SECONDA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|--|
| ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente. | AVANZATO | Ascolta con attenzione e comprende consegne, comunicazioni di vario tipo e racconti letti dall'insegnante. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e riferisce in modo chiaro le proprie esperienze. |
| | INTERMEDIO | Ascolta e comprende consegne, comunicazioni di vario tipo e racconti letti dall'insegnante. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e riferisce in modo comprensibile le proprie esperienze. |
| | BASE | Ascolta e comprende semplici consegne, comunicazioni di vario tipo e brevi racconti letti dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni esprimendosi in modo sufficientemente chiaro e riferisce le proprie esperienze in modo essenziale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Fatica ad ascoltare e a comprendere semplici consegne e brevi racconti letti dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni solo se sollecitato e riferisce le proprie esperienze con il supporto di domande guida. |
| LETTURA E COMPrensIONE <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi di vario genere. | AVANZATO | Legge correttamente, in modo scorrevole ed espressivo semplici testi narrativi e descrittivi e ne comprende con sicurezza il contenuto. |
| | INTERMEDIO | Legge correttamente, in modo scorrevole semplici testi narrativi e descrittivi e comprende gli elementi principali del contenuto. |
| | BASE | Legge in modo abbastanza corretto semplici e brevi testi narrativi e descrittivi cogliendone globalmente il contenuto. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo stentato brevi testi narrativi e descrittivi e è in grado di comprenderne il contenuto solo se guidato. |
| SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Scrivere semplici testi autonomamente e sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche. | AVANZATO | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e ben strutturato. |
| | INTERMEDIO | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. |
| | BASE | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Scrive sotto dettatura e autonomamente se guidato e |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| | ACQUISIZIONE | supportato. |
| <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e denominare alcune parti del discorso. | AVANZATO | Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso. |
| | INTERMEDIO | Riconosce e denomina alcune parti del discorso. |
| | BASE | Riconosce e denomina alcune parti del discorso con il supporto di domande guida. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Riconosce le parti del discorso solo se guidato. |

ITALIANO

CLASSE TERZA

| OBIETTIVO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|--|
| ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di diverso tipo. • Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. • Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. | AVANZATO | Comprende messaggi di diverso tipo in modo corretto, esauriente e approfondito. Si esprime in modo chiaro, coerente e originale interagendo nelle situazioni comunicative. |
| | INTERMEDIO | Comprende messaggi di diverso tipo in modo corretto e esauriente. Si esprime in modo appropriato interagendo nelle situazioni comunicative. |
| | BASE | Comprende semplici messaggi in modo essenziale. Si esprime e interagisce nelle situazioni comunicative in modo abbastanza corretto e appropriato. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Comprende semplici messaggi solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro e non sempre rispetta l'argomento di conversazione. |
| LETTURA E COMPrensIONE <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie funzionali allo scopo. | AVANZATO | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie funzionali allo scopo. Comprende con immediatezza cogliendo semplici inferenze. |
| | INTERMEDIO | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo. |
| | BASE | Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo essenziale ma complessivamente adeguato. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge con difficoltà e in modo poco corretto. Comprende solo se guidato le informazioni principali di un testo. |
| SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. • Riconoscere gli elementi principali di grammatica e sintassi. | AVANZATO | Produce testi corretti usando un lessico ricco e originale. Riconosce in autonomia e con sicurezza le principali parti del discorso e gli elementi sintattici della frase. |
| | INTERMEDIO | Produce testi corretti usando un lessico chiaro e appropriato. Riconosce in autonomia le principali parti del discorso e gli elementi sintattici della frase. |
| | BASE | Produce testi abbastanza corretti usando un lessico semplice ma adeguato. Riconosce le principali parti del discorso e alcuni elementi sintattici della frase. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Produce testi poco corretti usando un linguaggio non sempre adeguato. Riconosce le principali parti del |

| | | |
|--|--|--|
| | | discorso e gli elementi sintattici della frase minima solo se guidato. |
|--|--|--|

ITALIANO

CLASSE QUARTA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|---|
| ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di diverso tipo. • Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. • Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. • Comprendere e rispettare i diversi punti di vista. | AVANZATO | Comprende messaggi di diverso tipo in modo corretto, esauriente e approfondito. Si esprime in modo chiaro, coerente e originale, interagisce nelle situazioni comunicative comprendendo e rispettando i diversi punti di vista. |
| | INTERMEDIO | Comprende messaggi di diverso tipo in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo appropriato, interagisce nelle situazioni comunicative comprendendo e rispettando i diversi punti di vista. |
| | BASE | Comprende semplici messaggi in modo essenziale. Si esprime e interagisce nelle situazioni comunicative in modo abbastanza corretto e appropriato; va guidato nella comprensione dei diversi punti di vista. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Comprende semplici messaggi solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro e non sempre rispetta l'argomento di conversazione. |
| LETTURA E COMPrensIONE <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie funzionali allo scopo. • Sintetizzare le informazioni. | AVANZATO | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie funzionali allo scopo. Comprende con immediatezza cogliendo inferenze, rielabora le informazioni e opera collegamenti. |
| | INTERMEDIO | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende i contenuti in modo autonomo e completo cogliendo semplici inferenze, sa rielaborare le informazioni. |
| | BASE | Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende i contenuti in modo essenziale e va guidato nella rielaborazione delle informazioni. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge con difficoltà e in modo poco corretto. Comprende solo se guidato le informazioni principali di un testo. |
| SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. • Scrivere utilizzando semplici strategie narrative e descrittive. | AVANZATO | Produce testi corretti usando un lessico ricco e originale e utilizzando consapevolmente semplici strategie narrative e descrittive. Riconosce e analizza in autonomia e con sicurezza le categorie grammaticali e gli elementi sintattici della frase. |
| | INTERMEDIO | Produce testi corretti usando un lessico chiaro e appropriato e utilizzando semplici strategie narrative |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed analizzare nella frase le categorie grammaticali e gli elementi della sintassi. | | e descrittive. Riconosce e analizza in autonomia le categorie grammaticali e gli elementi sintattici della frase. |
| | BASE | Produce testi sufficientemente corretti usando un lessico abbastanza adeguato. Utilizza semplici strategie narrative e descrittive con il supporto dell'insegnante. Riconosce e analizza le principali categorie grammaticali e alcuni elementi sintattici della frase. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Produce testi poco corretti usando un linguaggio non sempre adeguato. Riconosce e analizza le principali categorie grammaticali e gli elementi sintattici della frase solo se guidato. |

ITALIANO

CLASSE QUINTA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|--|
| ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di diverso tipo. • Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. • Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. • Comprendere e rispettare i diversi punti di vista. | AVANZATO | Comprende messaggi di diverso tipo in modo corretto, esauriente e approfondito. Si esprime in modo chiaro, coerente e originale, interagisce nelle situazioni comunicative comprendendo e rispettando i diversi punti di vista. |
| | INTERMEDIO | Comprende messaggi di diverso tipo in modo corretto e esauriente. Si esprime in modo appropriato, interagisce nelle situazioni comunicative comprendendo e rispettando i diversi punti di vista. |
| | BASE | Comprende semplici messaggi in modo essenziale. Si esprime e interagisce nelle situazioni comunicative in modo abbastanza corretto e appropriato; va guidato nella comprensione dei diversi punti di vista. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Comprende semplici messaggi solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro e non sempre rispetta l'argomento di conversazione. |
| LETTURA E COMPrensIONE <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie funzionali allo scopo. • Sintetizzare le informazioni. | AVANZATO | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie funzionali allo scopo. Comprende con immediatezza cogliendo inferenze, rielabora le informazioni e opera collegamenti. |
| | INTERMEDIO | Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo. Comprende i contenuti in modo autonomo e completo cogliendo semplici inferenze, sa rielaborare le informazioni. |
| | BASE | Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole e espressivo. Comprende i contenuti in modo essenziale e va guidato nella rielaborazione delle informazioni. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge con difficoltà e in modo poco corretto. Comprende solo se guidato le informazioni principali di un testo. |
| SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. • Scrivere utilizzando | AVANZATO | Produce testi corretti usando un lessico ricco e originale e utilizzando consapevolmente semplici strategie narrative e descrittive. Rielabora testi seguendo le indicazioni. Riconosce e analizza in autonomia e con sicurezza le categorie grammaticali e gli elementi sintattici della frase. |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| <p>semplici strategie narrative e descrittive.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare e illustrare). • Riconoscere e analizzare nella frase le categorie grammaticali e gli elementi della sintassi. | INTERMEDIO | Produce testi corretti usando un lessico chiaro e appropriato e utilizzando semplici strategie narrative e descrittive. Rielabora testi seguendo le indicazioni. Riconosce e analizza in autonomia le categorie grammaticali e gli elementi sintattici della frase. |
| | BASE | Produce testi sufficientemente corretti usando un lessico abbastanza adeguato. Utilizza semplici strategie narrative e descrittive e rielabora testi con il supporto dell'insegnante. Riconosce e analizza le principali categorie grammaticali e alcuni elementi sintattici della frase. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Produce testi poco corretti usando un linguaggio non sempre adeguato. Rielabora semplici testi con il supporto dell'insegnante. Riconosce e analizza le principali categorie e gli elementi sintattici della frase solo se guidato. |

| MATERIA: MATEMATICA | | |
|---|------------------------------|---|
| CLASSE PRIMA SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Conoscere, rappresentare i numeri e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto; | AVANZATO | Conosce in modo sicuro i numeri e sa operare autonomamente e correttamente con essi. |
| | INTERMEDIO | Conosce in modo adeguato i numeri e sa operare in modo abbastanza corretto con essi. |
| | BASE | Conosce in modo essenziale e, talvolta, con qualche incertezza, i numeri e opera in modo discontinuo e/o non sempre preciso con essi. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Conosce in modo inadeguato i numeri e sa operare con l'aiuto dell'insegnante e /o con supporti forniti appositamente. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere problemi; | AVANZATO | Risolve in modo corretto i problemi e sa trovare percorsi risolutivi diversi in modo autonomo e sicuro. |
| | INTERMEDIO | Risolve in modo generalmente corretto i problemi trovando percorsi risolutivi diversi. |
| | BASE | : Risolve in modo essenziale e, talvolta con qualche incertezza i problemi. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Risolve in modo incerto e non sempre corretto i problemi, necessitando, a volte, del supporto dell'insegnante. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Operare con figure geometriche, grandezze e misure. | AVANZATO | Riconosce nell'ambiente forme e figure geometriche e le nomina correttamente e con sicurezza. |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| | INTERMEDIO | Riconosce e nomina in modo generalmente corretto forme e figure geometriche. |
| | BASE | Riconosce in modo essenziale forme e figure geometriche. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | : Distingue le più semplici forme e figure geometriche. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Utilizzare semplici linguaggi logici; Interpretare e realizzare grafici e tabelle; | AVANZATO | Rileva proprietà, uguaglianze e differenze; legge e rappresenta grafici e tabelle in modo sicuro, efficace, in piena autonomia. |
| | INTERMEDIO | Rileva proprietà, uguaglianze e differenze.; legge e rappresenta grafici e tabelle in modo generalmente corretto. |
| | BASE | Rileva proprietà, uguaglianze e differenze.; legge e rappresenta grafici e tabelle in modo essenziale e non sempre corretto. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Rileva le più semplici proprietà, uguaglianze e differenze; non sempre legge e rappresenta grafici e tabelle. |

| CLASSE TERZA QUARTA QUINTA | | |
|--|------------------------------|---|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare numeri naturali, decimali e frazioni; Eseguire operazioni, conoscere ed applicare le rispettive proprietà per sviluppare strategie di calcolo mentale; | AVANZATO | Conosce i numeri e sa operare con essi in modo rapido e corretto. È autonomo e sicuro nel calcolo e sa utilizzare efficacemente le strategie. |
| | INTERMEDIO | Conosce i numeri e sa operare con essi. È generalmente sicuro nel calcolo e sa utilizzare le strategie. |
| | BASE | Conosce i numeri e sa operare con essi in modo essenziale. Non è sempre corretto nel calcolo e nell'utilizzo delle strategie. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Conosce in modo inadeguato i numeri e non sempre sa operare in modo corretto con essi. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere problemi con più operazioni; | AVANZATO | Risolve in modo corretto i problemi e sa trovare percorsi risolutivi diversi in modo autonomo e sicuro. |
| | INTERMEDIO | Risolve in modo generalmente corretto i problemi trovando percorsi risolutivi diversi. |
| | BASE | Risolve in modo essenziale e, talvolta con qualche incertezza i problemi. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Risolve in modo incerto e non sempre corretto i problemi, necessitando, a volte, del supporto dell'insegnante. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| <p>Conoscere, descrivere. classificare figure geometriche.</p> <p>Disegnare elementi e figure geometriche utilizzando strumenti adeguati (squadre, goniometro, compasso).</p> <p>Conoscere e applicare le formule per il calcolo di perimetri e di aree di figure piane.</p> <p>Conoscere e utilizzare sistemi di misurazione diversi.</p> | AVANZATO | Descrive, classifica e disegna figure geometriche in modo autonomo e preciso; calcola correttamente perimetri e aree. Svolge rapidamente e con sicurezza equivalenze con sistemi di misurazione diversi. |
| | INTERMEDIO | Descrive, classifica e disegna figure geometriche correttamente. Calcola in modo abbastanza preciso perimetri e aree. Svolge adeguatamente equivalenze con sistemi di misurazione diversi. |
| | BASE | Descrive, classifica e disegna figure geometriche in modo essenziale. Calcola con qualche incertezza perimetri e aree. Non sempre è corretto nell'esecuzione delle equivalenze con sistemi di misurazione diversi |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | : Descrive, classifica e disegna figure geometriche in modo incerto e non sempre corretto. Impreciso nel calcolo di perimetri e di aree. Necessita di aiuto e di rassicurazione nell'esecuzione delle equivalenze con sistemi di misurazione diversi. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Utilizzare linguaggi logici;</p> <p>Interpretare e realizzare grafici e tabelle;</p> | AVANZATO | Utilizza in modo preciso connettivi logici e terminologia specifica. Legge e rappresenta grafici e tabelle con sicurezza, efficacia e in piena autonomia. |
| | INTERMEDIO | Utilizza in modo abbastanza corretto connettivi logici e terminologia specifica. Legge e rappresenta adeguatamente grafici e tabelle |
| | BASE | Utilizza in modo essenziale connettivi logici e terminologia specifica. Legge e rappresenta con qualche incertezza grafici e tabelle. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Utilizza in modo incerto e non sempre corretto connettivi logici e terminologia specifica. Necessita, a volte, di supporto nella lettura e nella rappresentazione di grafici e tabelle. |

GEOGRAFIA**CLASSE PRIMA**

| OBIETTIVO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|--|
| ORIENTAMENTO Muoversi nello spazio, anche grafico, utilizzando gli indicatori spaziali. | AVANZATO | Utilizza correttamente, anche in situazioni nuove, gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso che agli altri. Effettua e rappresenta in autonomia e con sicurezza e precisione percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche. |
| | INTERMEDIO | Utilizza correttamente i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso e agli altri. Effettua e rappresenta semplici percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche. |
| | BASE | Utilizza i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso. Rappresenta con qualche imprecisione semplici percorsi, rispettando indicazioni topologiche. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Utilizza in modo incerto gli indicatori spaziali anche riferiti a se stesso. E' insicuro nell'effettuare e rappresentare semplici percorsi rispettando indicazioni topologiche. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non. | AVANZATO | Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti, noti e non e utilizza con sicurezza i punti di riferimento nello spazio circostante. |
| | INTERMEDIO | Rappresenta in modo corretto oggetti e ambienti noti e non e utilizza i punti di riferimento nello spazio circostante. |
| | BASE | Rappresenta con alcune imprecisioni oggetti e ambienti noti, e utilizza alcuni punti di riferimento nello spazio circostante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | È talvolta incerto nel rappresentare oggetti e ambienti noti e nell'utilizzare i punti di riferimento nello spazio circostante. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. | AVANZATO | Riconosce e descrive autonomamente in modo preciso e creativo l'organizzazione dei propri ambienti di vita. |
| | INTERMEDIO | Riconosce e descrive autonomamente in modo adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita. |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | BASE | Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | È incerto nel riconoscere e descrivere l'organizzazione dei propri ambienti di vita. |

GEOGRAFIA**CLASSE SECONDA**

| OBIETTIVO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|------------------------------|---|
| ORIENTAMENTO Rappresentare un percorso utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento. | AVANZATO | Utilizza efficacemente, anche in situazioni nuove, gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso che agli altri. Effettua e rappresenta autonomamente con sicurezza e precisione percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche. |
| | INTERMEDIO | Riconosce e descrive in modo attento e adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita. Effettua e rappresenta correttamente percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche. |
| | BASE | Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita. Effettua e rappresenta percorsi elementari utilizzando indicazioni topologiche. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | È incerto nel riconoscere e descrivere l'organizzazione dei propri ambienti di vita e, solo se opportunamente guidato effettua e rappresenta percorsi elementari utilizzando alcune indicazioni topologiche. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche. | AVANZATO | Legge autonomamente ed efficacemente, in modo preciso e dettagliato, la pianta dello spazio circostante. |
| | INTERMEDIO | Legge correttamente, spesso in autonomia, la pianta dello spazio circostante. |
| | BASE | Legge con qualche imprecisione la pianta dello spazio circostante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato legge la pianta dello spazio circostante. |
| PAESAGGIO Individuare e descrivere i tratti caratteristici fisici e antropici di alcuni paesaggi. | AVANZATO | Denomina in modo preciso e adeguato gli spazi e gli ambienti conosciuti e non; distingue con sicurezza gli elementi naturali e antropici anche non noti. |
| | INTERMEDIO | Denomina gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue in modo corretto gli elementi naturali e antropici in paesaggi noti. |
| | BASE | Denomina in modo basilare gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue alcuni elementi naturali e antropici in paesaggi noti. |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | È incerto nel denominare spazi e ambienti vissuti; fatica nel distinguere gli elementi naturali e antropici in paesaggi noti. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere le funzioni dei vari spazi. | AVANZATO | Riconosce e descrive in modo preciso e autonomo l'organizzazione dei propri ambienti di vita e di spazi pubblici e collettivi. |
| | INTERMEDIO | Riconosce e descrive in modo adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita e di spazi pubblici e collettivi. |
| | BASE | Riconosce e descrive in modo basilare l'organizzazione dei propri ambienti di vita e di spazi pubblici e collettivi. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato riconosce e descrive l'organizzazione dei propri ambienti di vita. |

GEOGRAFIA**CLASSE TERZA**

| OBIETTIVO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|---|
| ORIENTAMENTO Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | AVANZATO | Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante e orientarsi in autonomia attraverso punti di riferimento utilizzando in modo sicuro gli indicatori topologici. Utilizza in modo appropriato ed efficace le mappe di spazi noti che si formano nella mente. |
| | INTERMEDIO | Sa muoversi nello spazio circostante e orientarsi in autonomia attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. Utilizza in modo adeguato le mappe di spazi noti che si formano nella mente. |
| | BASE | Sa muoversi in modo essenziale nello spazio circostante e orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. Utilizza le mappe di spazi noti che si formano nella mente in maniera elementare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato sa muoversi in modo essenziale nello spazio circostante e orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ Rappresentare in pianta oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. | AVANZATO | L'alunno sa rappresentare graficamente in modo dettagliato gli spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale e legge correttamente e con precisione la pianta di spazi noti. Rappresenta dettagliatamente oggetti e ambienti noti da punti di vista diversi. |
| | INTERMEDIO | L'alunno sa rappresentare graficamente gli spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale e legge correttamente la pianta di spazi noti. Rappresenta oggetti e ambienti noti da punti di vista diversi. |
| | BASE | L'alunno sa rappresentare graficamente in modo basilare gli spazi vissuti, legge la pianta essenziale di spazi noti. Rappresenta in modo semplice ambienti conosciuti. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno rappresenta graficamente, in modo essenziale, gli spazi vissuti e legge con qualche incertezza la pianta di spazi noti. Se guidato rappresenta in modo basilare ambienti conosciuti. |
| PAESAGGIO | AVANZATO | Sa individuare autonomamente in |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio. | | modo preciso e sa descrivere dettagliatamente utilizzando efficacemente il linguaggio specifico della disciplina, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio. |
| | INTERMEDIO | Sa individuare e descrivere autonomamente e in modo corretto utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio. |
| | BASE | Sa riconoscere e descrivere in modo basilare, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Sa riconoscere e descrivere , se opportunamente guidato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane | AVANZATO | Sa cogliere in modo consapevole e critico il rapporto uomo-ambiente, progetta soluzioni ed esercita la cittadinanza attiva. |
| | INTERMEDIO | Sa comprendere in modo autonomo la relazione tra uomo e territorio negli aspetti sia positivi che negativi. |
| | BASE | Sa riconoscere, in modo essenziale, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato sa riconoscere in modo essenziale, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. |

GEOGRAFIA**CLASSE QUARTA**

| OBIETTIVO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|------------------------------|---|
| ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. | AVANZATO | Sa orientarsi in situazioni note e non, in modo consapevole e con precisione nello spazio fisico e cartografico utilizzando efficacemente i punti cardinali e la bussola. |
| | INTERMEDIO | Sa orientarsi in modo autonomo e adeguato nello spazio fisico e cartografico utilizzando in modo appropriato i punti cardinali e la bussola. |
| | BASE | Sa orientarsi in modo basilare e con discreta precisione nello spazio fisico e cartografico utilizzando in modo essenziale i punti cardinali e la bussola. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato sa orientarsi in modo basilare nello spazio fisico e cartografico utilizzando in modo semplice i punti cardinali e la bussola. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ Leggere e utilizzare grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, elaborazioni digitali. | AVANZATO | Sa leggere e utilizzare autonomamente grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, elaborazioni digitali in modo creativo, efficace e preciso. |
| | INTERMEDIO | Sa leggere e utilizzare grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, elaborazioni digitali in modo autonomo e adeguato. |
| | BASE | Sa leggere e utilizzare grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, elaborazioni digitali in modo semplice ed essenziale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Sa ricavare informazioni da carte geografiche di vario tipo, grafici ed elaborazioni digitali ma non in forma autonoma e non sempre precisa. |
| PAESAGGIO Conoscere e descrivere, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, | AVANZATO | Sa individuare autonomamente in modo preciso e sa descrivere dettagliatamente utilizzando efficacemente il linguaggio specifico della disciplina, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. |
| | INTERMEDIO | Sa individuare e sa descrivere adeguatamente utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. |
| | BASE | Sa individuare e sa descrivere |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | | utilizzando in modo essenziale il linguaggio specifico della disciplina, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Solo opportunamente guidato sa individuare e sa descrivere utilizzando in modo parziale il linguaggio specifico della disciplina, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Acquisire il concetto di regione geografica fisica e climatica in relazione al contesto italiano. | AVANZATO | Sa distinguere e localizzare autonomamente, in modo preciso e consapevole morfologia, clima, idrografia, flora, fauna, delle regioni geografiche italiane: alpina, appenninica, collinare, di pianura e d'acqua. |
| | INTERMEDIO | Sa distinguere e localizzare in modo adeguato morfologia, clima, idrografia, flora, fauna, delle regioni geografiche italiane: alpina, appenninica, collinare, di pianura e d'acqua. |
| | BASE | Sa distinguere e localizzare in modo semplice ed essenziale morfologia, clima, idrografia, flora, fauna, delle regioni geografiche italiane: alpina, appenninica, collinare, di pianura e d'acqua. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato Sa distinguere e localizzare in modo approssimativo morfologia, clima, idrografia, flora, fauna, delle regioni geografiche italiane: alpina, appenninica, collinare, di pianura e d'acqua. |

GEOGRAFIA**CLASSE QUINTA**

| OBIETTIVO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|---|
| ORIENTAMENTO Utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte ed individuare sulle stesse la posizione di un luogo | AVANZATO | Sa orientarsi autonomamente, in modo consapevole ed efficace nello spazio fisico e cartografico utilizzando con sicurezza e precisione i punti cardinali, il reticolo geografico e le coordinate geografiche. |
| | INTERMEDIO | Sa orientarsi adeguatamente nello spazio fisico e cartografico utilizzando in modo appropriato i punti cardinali, il reticolo geografico e le coordinate geografiche. |
| | BASE | Sa orientarsi in modo semplice ed essenziale nello spazio fisico e cartografico utilizzando in modo basilare i punti cardinali, il reticolo geografico e le coordinate geografiche. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato sa orientarsi nello spazio fisico e cartografico utilizzando i punti cardinali, il reticolo geografico e le coordinate geografiche in modo elementare. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, statistiche su indicatori socio/demografici ed economici | AVANZATO | E' in grado di utilizzare in modo sicuro ed autonomo gli strumenti della disciplina (carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, statistiche su indicatori socio/demografici ed economici), per giungere ad una ricostruzione geografica. Conosce e sa analizzare i caratteri fondamentali del paesaggio locale e globale e le trasformazioni territoriali più importanti che si sono verificate nel tempo ragionando in termini di causa-effetto. |
| | INTERMEDIO | E' in grado di leggere vari tipi di mappe tematiche. Conosce ed è in grado di riferire relazioni tra gli elementi e i fenomeni di carattere fisico e antropico che caratterizzano lo spazio geografico locale e globale. Conosce i principali termini specifici e li utilizza nell'esposizione del contenuto. |
| | BASE | E' in grado di leggere semplici mappe tematiche. Conosce ed è in grado di riferire in maniera essenziale relazioni tra gli elementi e i fenomeni di carattere fisico e antropico che caratterizzano lo spazio geografico |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | | locale e globale. Conosce i principali termini specifici della disciplina. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato, è in grado di leggere vari tipi di mappe tematiche e sa individuare e riferire in modo semplice sul rapporto tra più fattori ambientali e le trasformazioni operate dall'uomo. Utilizza in modo parziale il linguaggio specifico della disciplina. |
| PAESAGGIO Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze anche in relazione ai quadri socio/storici del passato e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | AVANZATO | Sa individuare in modo preciso e approfondito gli elementi fisici e antropici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando criticamente analogie e differenze anche in relazione ai quadri socio/storici del passato e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. |
| | INTERMEDIO | Sa individuare adeguatamente gli elementi fisici e antropici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando in modo corretto analogie e differenze anche in relazione ai quadri socio/storici del passato e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. |
| | BASE | Sa individuare in modo essenziale gli elementi fisici e antropici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando semplici analogie e differenze anche in relazione agli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato sa individuare in modo essenziale gli elementi fisici e antropici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando alcune semplici analogie e differenze. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | AVANZATO | Sa distinguere e utilizzare in modo autonomo, efficace, preciso e consapevole il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) in relazione al contesto italiano. |
| | INTERMEDIO | Sa distinguere e utilizzare in modo adeguato il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) in |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | | relazione al contesto italiano. |
| | BASE | Sa distinguere e utilizzare in modo semplice il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) in relazione al contesto italiano. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato sa distinguere e utilizzare in modo essenziale e basilare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) in relazione al contesto italiano. |

| STORIA | | |
|--|------------------------------|---|
| CLASSE PRIMA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Saper utilizzare gli indicatori temporali per ricostruire esperienze vissute o narrate | AVANZATO | Sa riordinare fatti ed eventi del presente e del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e casualità |
| | INTERMEDIO | Sa riordinare fatti ed eventi anche del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo corretto. |
| | BASE | Sa riordinare fatti ed eventi anche del passato utilizzando indicatori temporali essenziali in modo abbastanza corretto |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se guidato riordina fatti ed eventi utilizzando gli indicatori temporali di base. |

| STORIA | | |
|--|------------------------------|---|
| CLASSE PRIMA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Distinguere il tempo come ciclico e lineare utilizzando gli strumenti convenzionali di misura. | AVANZATO | L'alunno utilizza gli strumenti di misurazione del tempo in modo autonomo e sicuro |
| | INTERMEDIO | L'alunno utilizza correttamente gli strumenti per misurare il tempo. |
| | BASE | L'alunno utilizza semplici strumenti per misurare il tempo. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno, solo se guidato, riesce ad utilizzare semplici strumenti per misurare il tempo. |

| STORIA | | |
|--|------------------------------|---|
| CLASSE SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Collocare nel tempo fatti ed esperienze secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità. | AVANZATO | Sa riordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo completo pronto e sicuro. |
| | INTERMEDIO | Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo completo e corretto. |
| | BASE | Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo abbastanza corretto. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se guidato riordina fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo essenziale. |

| STORIA | | |
|--|------------------------------|---|
| CLASSE SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonti storiche e saper cogliere le trasformazioni connesse allo scorrere del tempo. | AVANZATO | Individua con sicurezza e in completa autonomia elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale cogliendone gli aspetti peculiari anche in relazione ai cambiamenti avvenuti nel tempo. |
| | INTERMEDIO | Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale e per le trasformazioni connesse allo scorrere del tempo. |
| | BASE | Individua elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale in modo essenziale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se guidato individua elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale. |

| STORIA | | |
|---|------------------------------|---|
| CLASSE TERZA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Ricavare informazioni da fonti e documenti di diversa natura per delineare quadri di civiltà. | AVANZATO | L'alunno sa reperire , leggere e confrontare documenti tratti da fonti diverse in maniera sicura e autonoma e con spirito critico |
| | INTERMEDIO | L'alunno sa utilizzare e confrontare fonti storiche con sicurezza. |
| | BASE | L'alunno legge e confronta semplici fonti proposte dall'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno riesce ad utilizzare semplici fonti storiche solo se guidato individualmente. |

| STORIA | | |
|---|------------------------------|---|
| CLASSE TERZA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Organizzare le conoscenze acquisite utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. | AVANZATO | L'alunno utilizza le linee del tempo rispetto a fatti ed eventi studiati, in modo autonomo, sicuramente completo. |
| | INTERMEDIO | L'alunno utilizza correttamente le linee del tempo rispetto agli argomenti storici trattati. |
| | BASE | L'alunno sa utilizzare semplici linee del tempo |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno solo se guidato riesce ad utilizzare semplici linee del tempo. |

STORIA**CLASSE TERZA**

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|------------------------------|---|
| Saper argomentare l'evoluzione della TERRA e dell'uomo, dalla sua comparsa alla rivoluzione neolitica, individuando analogie e differenze. | AVANZATO | L'alunno elabora con un linguaggio ricco ed appropriato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie. |
| | INTERMEDIO | L'alunno elabora con un linguaggio appropriato gli argomenti studiati. |
| | BASE | L'alunno è incerto nell'elaborazione degli argomenti ed utilizza un linguaggio elementare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno mostra notevoli difficoltà nell'elaborare ed esporre gli argomenti. |

| STORIA | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE QUARTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Ricavare informazioni da fonti e documenti di diversa natura per delineare quadri di civiltà. | AVANZATO | Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico e dei quadri di civiltà, riconoscendo in modo sicuro e autonomo anche le tracce storiche presenti sul territorio. |
| | INTERMEDIO | Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di fenomeni storici e quadri di civiltà. |
| | BASE | Sa leggere semplici fonti o documenti storici ma li utilizza solo se guidato. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Mostra difficoltà nel riuscire a leggere i documenti storici. |

| STORIA | | |
|---|------------------------------|---|
| CLASSE QUARTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| . Collocare nello spazio e nel tempo le principali civiltà del passato mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. | AVANZATO | Riconosce e colloca in modo sicuro e autonomo i diversi aspetti relativi alle civiltà dei fiumi e del mare. |
| | INTERMEDIO | Colloca e riconosce autonomamente gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate |
| | BASE | Se guidato, riconosce e colloca nello spazio e nel tempo le civiltà studiate |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Mostra difficoltà nel riconoscere e nel collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate. |

STORIA**CLASSE QUARTA**

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|---------------------------------|--|
| Utilizzare la terminologia specifica del linguaggio storico in testi orali e scritti relativi agli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | AVANZATO | Elabora con un linguaggio ricco ed appropriato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie; sa produrre testi storici anche con risorse digitali. |
| | INTERMEDIO | Elabora con un linguaggio appropriato gli argomenti studiati; produce testi storici anche con risorse digitali. |
| | BASE | È incerto nell'elaborazione degli argomenti ed utilizza un linguaggio elementare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Mostra difficoltà nell'elaborare ed esporre gli argomenti studiati |

| STORIA | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Utilizzare documenti, fonti di diversa natura e racconti mitologici per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato. | AVANZATO | Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico e dei quadri di civiltà, riconoscendo in modo sicuro e autonomo anche le tracce storiche presenti sul territorio. |
| | INTERMEDIO | Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di fenomeni storici e quadri di civiltà |
| | BASE | Sa leggere semplici fonti o documenti storici ma li utilizza solo se guidato. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Mostra difficoltà nel riuscire a leggere i documenti storici. |

| STORIA | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Utilizzare la terminologia specifica del linguaggio storico in testi orali e scritti relativi agli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | AVANZATO | Elabora con un linguaggio ricco ed appropriato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie; sa produrre testi storici anche con risorse digitali. |
| | INTERMEDIO | Elabora con un linguaggio appropriato gli argomenti studiati; produce testi storici anche con risorse digitali. |
| | BASE | È incerto nell'elaborazione degli argomenti ed utilizzare un linguaggio elementare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Mostra difficoltà nell'elaborare ed esporre gli argomenti studiati. |

| STORIA | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Utilizzare la terminologia specifica del linguaggio storico in testi orali e scritti relativi agli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | AVANZATO | Elabora con un linguaggio ricco ed appropriato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie; sa produrre testi storici anche con risorse digitali. |
| | INTERMEDIO | Elabora con un linguaggio appropriato gli argomenti studiati; produce testi storici anche con risorse digitali. |
| | BASE | È incerto nell'elaborazione degli argomenti ed utilizzare un linguaggio elementare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Mostra difficoltà nell'elaborare ed esporre gli argomenti studiati. |

| MATERIA EDUCAZIONE CIVICA | | |
|---|------------------------------|---|
| CLASSE PRIMA SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: COSTITUZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Comprendere la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e saperle rispettare.</p> <p>Utilizzare il turno di parola, usare correttamente gli spazi, gestire il proprio materiale e dimostrare disponibilità ed attenzione verso gli adulti e verso i pari.</p> | AVANZATO | L'alunno conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce e applica correttamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. |
| | BASE | L'alunno conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Saper esplorare l'ambiente di vita quotidiana, riconoscendone le caratteristiche, prevedendo le situazioni di rischio e adottando comportamenti idonei e corretti.</p> <p>Conoscere l'importanza dell'igiene personale quotidiana.</p> <p>Saper come riciclare materiali di uso comune.</p> <p>Impegnarsi nel perseguire una corretta alimentazione.</p> | AVANZATO | L'alunno conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce e applica in modo adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. |
| | BASE | L'alunno conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: CITTADINANZA DIGITALE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Conoscere la necessità e l'importanza dell'utilizzo della rete, con l'aiuto di un adulto, anche a fini didattici | AVANZATO | L'alunno è consapevole dell'importanza dell'utilizzo della rete, anche per fini didattici. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce adeguatamente l'importanza dell'utilizzo della rete, anche per fini didattici |
| | BASE | L'alunno conosce con qualche incertezza l'importanza dell'utilizzo della rete, anche per fini didattici. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e non sempre in modo adeguato l'importanza dell'utilizzo della rete, anche per fini didattici |

| CLASSE TERZA | | |
|--|------------------------------|---|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: COSTITUZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Potenziare il senso dell'identità personale attraverso i concetti di amicizia, empatia, tolleranza, condivisione.</p> <p>Rendere gli alunni consapevoli che alcuni comportamenti li rendono "bravi cittadini"</p> | AVANZATO | L'alunno, con consapevolezza e autonomamente, conosce e applica le regole della convivenza civile sviluppando atteggiamenti di tolleranza e condivisione. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce e applica correttamente le regole della convivenza civile sviluppando atteggiamenti di tolleranza e condivisione |
| | BASE | L'alunno, con qualche incertezza, conosce e applica le regole della convivenza civile e sviluppa atteggiamenti di tolleranza e condivisione |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce e applica parzialmente le regole della convivenza civile e fatica a sviluppare atteggiamenti di tolleranza e condivisione |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE:SVILUPPO SOSTENIBILE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Saper esplorare il proprio contesto sociale riconoscendone le tradizioni culturali.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di rispetto ambientale.</p> <p>Conoscere l'importanza dell'igiene personale e di una corretta alimentazione</p> | AVANZATO | L'alunno conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce e applica correttamente comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione |
| | BASE | L'alunno conosce e applica con qualche incertezza comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | | alimentazione |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: CITTADINANZA DIGITALE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Avvalersi in modo responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale e della rete. | AVANZATO | L'alunno conosce ed utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la comunicazione virtuale e la rete. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce ed utilizza in modo corretto la comunicazione virtuale e la rete. |
| | BASE | L'alunno conosce ed utilizza con qualche incertezza la comunicazione virtuale e la rete. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e non sempre utilizza in modo adeguato la comunicazione virtuale e la rete. |

| CLASSE QUARTA | | |
|--|------------------------------|---|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: COSTITUZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Saper interagire, tra pari e con gli adulti, nel rispetto reciproco e comprendere l'importanza dei diritti e dei doveri.</p> <p>Riconosce alcuni elementi dell'identità nazionale.</p> | AVANZATO | L'alunno ha acquisito pienamente la capacità di interagire con gli altri nel rispetto reciproco e riconosce l'importanza dei diritti e dei doveri. Riconosce con sicurezza alcuni elementi dell'identità nazionale. |
| | INTERMEDIO | L'alunno ha acquisito correttamente la capacità di interagire con gli altri nel rispetto reciproco e riconosce l'importanza dei diritti e dei doveri. Riconosce alcuni elementi dell'identità nazionale. |
| | BASE | L'alunno ha evidenziato qualche incertezza nella capacità di interagire con gli altri nel rispetto reciproco e nel riconoscere l'importanza dei diritti e dei doveri. Conosce i principali elementi dell'identità nazionale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno ha acquisito parzialmente la capacità di interagire con gli altri nel rispetto reciproco e fatica a riconoscere l'importanza dei diritti e dei doveri. Conosce in modo superficiale alcuni elementi dell'identità nazionale. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Saper esplorare il proprio contesto sociale riconoscendone le tradizioni culturali.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di rispetto ambientale.</p> <p>Conoscere l'importanza dell'igiene personale e di una corretta alimentazione</p> | AVANZATO | L'alunno conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce e applica correttamente comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione |
| | BASE | L'alunno conosce e applica con qualche incertezza comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | | personale e alla scelta di una corretta alimentazione |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE. CITTADINANZA DIGITALE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Avvalersi in modo responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale e della rete.</p> <p>Utilizzare la rete come fonte di sapere.</p> <p>Conoscere la netiquette</p> | AVANZATO | L'alunno conosce ed utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la comunicazione virtuale e la rete nel completo rispetto della netiquette. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce ed utilizza in modo corretto la comunicazione virtuale e la rete nel rispetto della netiquette. |
| | BASE | L'alunno conosce ed utilizza con qualche incertezza la comunicazione virtuale e la rete non sempre nel rispetto della netiquette. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e non sempre utilizza in modo adeguato la comunicazione virtuale e la rete; fatica a rispettare la netiquette. |

| CLASSE QUINTA | | |
|--|------------------------------|--|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: COSTITUZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Discriminare i concetti di diritto e di dovere all'interno dell'ordinamento italiano.</p> <p>Riconoscere le istituzioni e i principi sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale.</p> <p>Assumere responsabilmente e in autonomia, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> | AVANZATO | L'alunno assume, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime approfondite riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. |
| | INTERMEDIO | L'alunno assume in modo corretto atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza. |
| | BASE | L'alunno assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime semplici riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno fatica ad assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitari. Esprime superficialmente riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Saper esplorare il proprio contesto sociale riconoscendone le tradizioni culturali.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di rispetto ambientale.</p> <p>Conoscere l'importanza dell'igiene personale e di una corretta alimentazione</p> | AVANZATO | L'alunno conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce e applica correttamente comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione. |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| | BASE | L'alunno conosce e applica con qualche incertezza comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una corretta alimentazione. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE ASSE: CITTADINANZA DIGITALE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Avvalersi in modo responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale e della rete.</p> <p>Utilizzare la rete come fonte di sapere.</p> <p>Conoscere la netiquette.</p> <p>Riconoscere e riflettere sui fattori di rischio che l'ambiente digitale comporta (bullismo, cyberbullismo).</p> | AVANZATO | L'alunno conosce ed utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la comunicazione virtuale e la rete nel completo rispetto della netiquette. Sa riconoscere i rischi che l'ambiente digitale comporta. |
| | INTERMEDIO | L'alunno conosce ed utilizza in modo corretto la comunicazione virtuale e la rete nel rispetto della netiquette. Conosce alcuni rischi che l'ambiente digitale comporta. |
| | BASE | L'alunno conosce ed utilizza con qualche incertezza la comunicazione virtuale e la rete non sempre nel rispetto della netiquette. Fatica a riconoscere i rischi che l'ambiente digitale comporta |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno conosce parzialmente e non sempre utilizza in modo adeguato la comunicazione virtuale e la rete; fatica a rispettare la netiquette. Non riconosce i rischi che l'ambiente digitale comporta |

| INGLESE | | |
|--|------------------------------|--|
| CLASSE PRIMA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| LISTENING Ob. Ascoltare e comprendere semplici parole, messaggi e istruzioni operative. | AVANZATO | Ascolta e comprende pienamente semplici parole, messaggi e istruzioni operative. |
| | INTERMEDIO | Ascolta e comprende quasi tutte le parole, i messaggi e le istruzioni operative se pronunciate in modo chiaro e lentamente. |
| | BASE | Ascolta e comprende in modo essenziale solo poche semplici parole. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta e comprende in modo parziale e con il supporto dell'insegnante poche semplici parole. |
| SPEAKING Ob. Saper salutare, presentarsi, chiedere e dare semplici informazioni. | AVANZATO | Interagisce in modo sicuro con l'insegnante e con i compagni per salutare, presentarsi, chiedere e dare semplici informazioni usando frasi memorizzate. |
| | INTERMEDIO | Interagisce parzialmente in modo abbastanza pertinente con l'insegnante e con i compagni per salutare, presentarsi, chiedere e dare semplici informazioni usando frasi memorizzate ma non sempre corrette. |
| | BASE | Interagisce parzialmente in modo essenziale e solo se sollecitato con l'insegnante e con i compagni per salutare e presentarsi usando frasi memorizzate e non sempre corrette. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Interagisce con molta difficoltà con l'insegnante e i compagni per salutare e presentarsi anche con il supporto dell'insegnante. |
| READING Ob. Leggere parole note attraverso supporti visivi e | AVANZATO | Legge e comprende pienamente parole e brevi messaggi con i quali ha familiarizzato oralmente. |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| sonori. | INTERMEDIO | Legge e comprende in maniera globale la maggior parte delle parole e dei brevi messaggi con i quali ha familiarizzato oralmente. |
| | BASE | Legge e comprende parzialmente parole e brevi messaggi con il supporto dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo a volte stentato e frammentario alcune parole e brevi messaggi. |
| WRITING Ob. Copiare parole del lessico utilizzato. | AVANZATO | Copia e scrive autonomamente in modo corretto parole attinenti alle attività svolte in classe. |
| | INTERMEDIO | Copia e scrive in modo generalmente corretto la maggior parte delle parole attinenti alle attività svolte in classe. |
| | BASE | Copia e scrive solo alcune parole attinenti alle attività svolte in classe con l'aiuto dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Copia e scrive in modo parziale e con molti errori parole attinenti alle attività svolte in classe. |

| INGLESE | | |
|--|------------------------------|--|
| CLASSE SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| LISTENING Ob. Ascoltare e comprendere espressioni, brevi frasi e comandi utili per lo svolgimento delle attività in classe. | AVANZATO | Ascolta e comprende pienamente in modo rapido e sicuro espressioni, brevi frasi e comandi utili per lo svolgimento delle attività in classe, se pronunciate in maniera chiara e lentamente. |
| | INTERMEDIO | Ascolta e comprende correttamente la maggior parte delle espressioni, delle brevi frasi e dei comandi utili per lo svolgimento delle attività in classe, se pronunciate in modo chiaro e lentamente. |
| | BASE | Ascolta e comprende in modo essenziale solo poche semplici frasi e comandi utili allo svolgimento delle attività in classe, se pronunciate chiaramente e lentamente e a volte con il supporto dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta e comprende in modo parziale poche semplici frasi e comandi utili allo svolgimento delle attività in classe anche se pronunciate lentamente con il supporto dell'insegnante. |
| SPEAKING Ob. Saper chiedere e rispondere con semplici frasi circa gli argomenti trattati. | AVANZATO | Interagisce in modo sicuro con l'insegnante e con i compagni per chiedere e dare semplici informazioni usando frasi memorizzate. |
| | INTERMEDIO | Interagisce parzialmente in modo pertinente con l'insegnante e con i compagni per chiedere e dare semplici informazioni usando frasi memorizzate generalmente corrette. |
| | BASE | Interagisce parzialmente e in modo essenziale solo se sollecitato con l'insegnante e con i compagni per chiedere e dare semplici informazioni usando frasi |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | | memorizzate ma non sempre corrette. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Interagisce con molta difficoltà con l'insegnante e i compagni per chiedere e dare informazioni anche con il supporto dell'insegnante. |
| READING Ob. Leggere parole note attraverso supporti visivi e sonori; identificare e abbinare le parole alle figure che rappresentano il vocabolario noto. | AVANZATO | Legge in modo sicuro e corretto parole note, identifica e abbinare le parole alle figure. |
| | INTERMEDIO | Legge in modo abbastanza sicuro e corretto parole note, identifica e abbinare le parole alle figure. |
| | BASE | Legge in modo essenziale e non sempre sicuro parole note, identifica e abbinare le parole alle figure. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo meccanico e stentato parole note, non sempre identifica e abbinare le parole alle figure. |
| WRITING Ob. Copiare correttamente parole e brevi frasi del lessico utilizzato in classe; scrivere brevi messaggi di auguri seguendo un modello dato. | AVANZATO | Copia e scrive autonomamente in modo completo e corretto parole, brevi frasi e brevi messaggi con il lessico utilizzato in classe. |
| | INTERMEDIO | Copia e scrive in modo generalmente corretto la maggior parte delle parole, delle frasi e di brevi messaggi con il lessico utilizzato in classe. |
| | BASE | Copia e scrive in modo abbastanza corretto solo alcune parole e frasi del lessico utilizzato in classe con l'aiuto dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Copia e scrive in modo parziale e con molti errori parole e brevi frasi del lessico utilizzato in classe. |

| INGLESE | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE TERZA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| LISTENING Ob. Ascoltare e comprendere semplici e chiari messaggi, frasi di uso quotidiano e istruzioni operative. | AVANZATO | Ascolta e comprende pienamente semplici e chiari messaggi, frasi e istruzioni operative. |
| | INTERMEDIO | Ascolta e comprende quasi tutti i messaggi, le frasi e le istruzioni operative se pronunciate in modo chiaro e lentamente. |
| | BASE | Ascolta e comprende in modo essenziale solo poche semplici frasi, messaggi e istruzioni operative. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta e comprende in modo parziale e con il supporto dell'insegnante poche semplici frasi, messaggi e istruzioni operative. |
| SPEAKING Ob. Saper interagire con un compagno presentandosi, chiedendo e dando semplici informazioni utilizzando lessico e frasi conosciute. | AVANZATO | Interagisce in modo sicuro con l'insegnante e con i compagni per presentarsi, chiedere e dare semplici informazioni usando lessico e frasi memorizzate. |
| | INTERMEDIO | Interagisce in modo abbastanza pertinente con l'insegnante e con i compagni per presentarsi, chiedere e dare semplici informazioni usando lessico e frasi memorizzate ma non sempre corrette. |
| | BASE | Interagisce in modo essenziale e solo se sollecitato con l'insegnante e con i compagni per presentarsi, chiedere e dare semplici informazioni usando lessico e frasi memorizzate ma non sempre corrette. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Interagisce con molta difficoltà con l'insegnante e i compagni per presentarsi, chiedere e dare informazioni usando lessico e semplici frasi sempre con il supporto dell'insegnante. |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| READING Ob. Leggere parole, frasi e messaggi, già noti a livello orale, attraverso supporti visivi e sonori. | AVANZATO | Legge e comprende pienamente parole, frasi e messaggi con i quali ha familiarizzato oralmente. |
| | INTERMEDIO | Legge e comprende in maniera globale la maggior parte delle parole, delle frasi e dei brevi messaggi con i quali ha familiarizzato oralmente. |
| | BASE | Legge in modo meccanico e comprende parzialmente parole, frasi e brevi messaggi con il supporto dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo a volte stentato e frammentario alcune parole, frasi e brevi messaggi. |
| WRITING Ob. Copiare e scrivere correttamente parole, frasi e messaggi del lessico utilizzato. | AVANZATO | Copia e scrive autonomamente e in modo corretto parole, frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe. |
| | INTERMEDIO | Copia e scrive in modo generalmente corretto la maggior parte delle parole, delle frasi e dei messaggi attinenti alle attività svolte in classe. |
| | BASE | Copia e scrive solo alcune parole, frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe con l'aiuto dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Copia e scrive in modo parziale e con molti errori parole e frasi attinenti alle attività svolte in classe. |

| INGLESE | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE QUARTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| LISTENING Ob. Ascoltare e comprendere istruzioni, procedure, semplici messaggi, brevi storie e brevi dialoghi con parole chiave, lessico e frasi noti. | AVANZATO | Ascolta e comprende pienamente, in modo rapido e sicuro, istruzioni, procedure, semplici messaggi, brevi storie e brevi dialoghi con parole chiave, lessico e frasi note. |
| | INTERMEDIO | Ascolta e comprende non del tutto pienamente la maggior parte delle istruzioni, procedure, semplici messaggi, brevi storie e brevi dialoghi con parole chiave, lessico e frasi note. |
| | BASE | Ascolta e comprende in modo essenziale solo alcune istruzioni, procedure, semplici messaggi e brevi dialoghi con parole chiave, lessico e frasi note. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta e comprende in modo parziale poche istruzioni, procedure, semplici messaggi e brevi dialoghi con frasi note. |
| SPEAKING Ob. Saper interagire con brevi dialoghi riguardanti sé, persone, animali e cose utilizzando lessico e frasi conosciuti. | AVANZATO | Interagisce in modo sicuro in brevi dialoghi con l'insegnante e con i compagni parlando di sé, di persone, animali e cose utilizzando lessico e frasi conosciuti. |
| | INTERMEDIO | Interagisce parzialmente, in modo pertinente con l'insegnante e con i compagni parlando di sé, di persone, di animali e cose utilizzando lessico e frasi conosciuti. |
| | BASE | Interagisce parzialmente, in modo essenziale e solo se sollecitato con l'insegnante e con i compagni parlando di sé, di persone, di animali e cose utilizzando lessico e frasi conosciuti. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Interagisce con molta difficoltà con l'insegnante e i compagni parlando di sé, di persone, animali e cose utilizzando lessico e frasi conosciuti. |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| READING Ob. Leggere parole, frasi e suoni tipici della lingua inglese con pronuncia e intonazione corrette in strutture conosciute e in un testo, comprendendone il senso globale. | AVANZATO | Legge in modo sicuro e corretto parole, frasi e suoni noti della lingua inglese in strutture conosciute e in un testo, comprendendone il senso globale. |
| | INTERMEDIO | Legge in modo abbastanza sicuro e corretto parole, frasi e suoni noti della lingua inglese in strutture conosciute e in un testo, comprendendone il senso globale. |
| | BASE | Legge in modo essenziale e non sempre sicuro e corretto parole, frasi e suoni noti della lingua inglese in strutture conosciute, comprendendone generalmente il senso globale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo parziale e frammentario parole, frasi e suoni noti della lingua inglese in strutture conosciute, non comprendendone il senso globale. |
| WRITING Ob. Copiare e scrivere correttamente parole, frasi e brevi messaggi circa gli argomenti conosciuti seguendo un modello dato. | AVANZATO | Copia e scrive autonomamente in modo completo e corretto parole, brevi frasi e semplici messaggi circa gli argomenti conosciuti. |
| | INTERMEDIO | Copia e scrive autonomamente in modo completo e corretto parole, brevi frasi e semplici messaggi circa gli argomenti conosciuti. |
| | BASE | Copia e scrive in modo non sempre corretto solo alcune parole, alcune frasi e alcuni brevi messaggi circa gli argomenti conosciuti. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Copia e scrive in modo parziale e con molti errori solo alcune parole, alcune frasi e alcuni brevi messaggi circa gli argomenti conosciuti. |

| INGLESE | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| LISTENING Ob. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure; ascoltare e comprendere in senso globale semplici messaggi, brevi storie e brevi dialoghi circa argomenti conosciuti. | AVANZATO | Ascolta e comprende pienamente istruzioni, procedure, semplici messaggi, brevi storie e brevi dialoghi circa gli argomenti conosciuti. |
| | INTERMEDIO | Ascolta e comprende correttamente la maggior parte delle istruzioni, procedure, semplici messaggi, brevi storie e brevi dialoghi circa gli argomenti conosciuti. |
| | BASE | Ascolta e comprende in modo essenziale solo poche semplici istruzioni, procedure, messaggi, brevi storie e brevi dialoghi circa gli argomenti conosciuti. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta e comprende in modo parziale solo poche semplici istruzioni, procedure, semplici messaggi e brevi dialoghi circa gli argomenti conosciuti. |
| SPEAKING Ob. Saper riprodurre, con la corretta intonazione, frasi e dialoghi descrivendo se' stesso, persone, animali, cose e luoghi utilizzando le strutture conosciute. | AVANZATO | Interagisce in modo sicuro e con la corretta intonazione con l'insegnante e con i compagni per chiedere e dare semplici informazioni su di sé, su persone, animali, cose e luoghi, usando strutture conosciute. |
| | INTERMEDIO | Interagisce parzialmente, in modo pertinente con l'insegnante e con i compagni per chiedere e dare semplici informazioni su di sé, su persone, animali, cose e luoghi, usando strutture conosciute. |
| | BASE | Interagisce parzialmente e in modo essenziale solo se sollecitato con l'insegnante e con i compagni per chiedere e dare semplici informazioni su di sé, su persone, animali, cose e luoghi, usando strutture conosciute. |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Interagisce con molta difficoltà con l'insegnante e i compagni per chiedere e dare semplici informazioni su di sé, su persone, animali, cose e luoghi, usando strutture conosciute. |
| READING Ob. Leggere parole e frasi conosciute; leggere un breve testo riguardante argomenti trattati, comprendendone il senso globale con pronuncia e intonazione corrette. | AVANZATO | Legge in modo sicuro e corretto, parole, frasi e brevi testi riguardanti argomenti trattati, comprendendone il significato. |
| | INTERMEDIO | Legge in modo abbastanza sicuro parole, frasi e brevi testi riguardanti argomenti trattati, comprendendone il significato. |
| | BASE | Legge in modo non sempre sicuro parole, frasi e brevi testi riguardanti argomenti trattati, comprendendone solo in parte il significato. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo meccanico e stentato parole, frasi e brevi testi riguardanti argomenti trattati, non comprendendone sempre il significato. |
| WRITING Ob. Copiare correttamente parole e frasi degli argomenti trattati; scrivere autonomamente semplici frasi, messaggi e brevi descrizioni seguendo un modello dato. | AVANZATO | Copia e scrive correttamente, circa gli argomenti trattati, parole, frasi, messaggi e brevi descrizioni seguendo un modello dato. |
| | INTERMEDIO | Copia e scrive in modo generalmente corretto, circa gli argomenti trattati, la maggior parte di parole, frasi, messaggi e brevi descrizioni seguendo un modello dato. |
| | BASE | Copia e scrive in modo parzialmente corretto, circa gli argomenti trattati, solo alcune parole, alcuni brevi messaggi, alcune frasi e parziali descrizioni seguendo un modello dato. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Copia e scrive in modo scorretto e incompleto, circa gli argomenti trattati, parole, brevi frasi e brevi messaggi seguendo un modello dato. |

| MATERIA: musica | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE: 1^ | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>ASCOLTARE E DISCRIMINARE: - Distinguere il suono, il rumore, il silenzio e riconoscerne le caratteristiche. Sperimentare le potenzialità musicali con oggetti e materiali diversi. Conoscere lo strumentario didattico.</p> | AVANZATO | <p>Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali sia artificiali in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta semplici brani musicali con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento; Sperimenta in modo sicuro e autonomo le potenzialità musicali di oggetti materiali e dello strumentario didattico.</p> |
| | INTERMEDIO | <p>Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali sia artificiali in modo autonomo e corretto. Ascolta semplici brani musicali con attenzione e coinvolgimento; Sperimenta in modo adeguato le potenzialità musicali di oggetti materiali e dello strumentario didattico.</p> |
| | BASE | <p>Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali sia artificiali in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta semplici brani musicali con discreta attenzione e coinvolgimento; Sperimenta semplicemente le potenzialità musicali di oggetti materiali e dello strumentario didattico.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali sia artificiali in modo incerto, con l'aiuto dell'insegnante. Ascolta semplici brani musicali con poca attenzione e coinvolgimento; Guidato dall'insegnante sperimenta le potenzialità musicali di oggetti materiali e dello strumentario didattico.</p> |
| <p>PRODURRE – ESEGUIRE: - Produrre gesti-suono con il corpo. Produrre con i gesti-suono o con piccoli strumenti semplice sequenze ritmiche. Eseguire movimenti e semplici danze rispettando tempi e ritmi. Sonorizzare situazioni e/o racconti brevi. Eseguire in gruppo canti per imitazione.</p> | AVANZATO | <p>Riproduce gesti-suoni con il corpo e con gli strumenti in modo rapido, sicuro e in completa autonomia; Riproduce con sicurezza e autonomia ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa con attenzione e consapevolezza al canto corale.</p> |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | INTERMEDIO | <p>Riproduce gesti-suoni con il corpo e con gli strumenti in modo adeguato, autonomo e corretto;</p> <p>Riproduce, in maniera corretta, ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale.</p> <p>Partecipa con attenzione al canto corale.</p> |
| | BASE | <p>Riproduce gesti-suoni con il corpo e con gli strumenti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto;</p> <p>Riproduce, in maniera abbastanza corretta, ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale.</p> <p>Partecipa con discreta attenzione al canto corale.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>A fatica e con scarso interesse riproduce gesti-suoni con il corpo e con gli strumenti; Riproduce, in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale.</p> <p>Partecipa con fatica al canto corale.</p> |

MATERIA: musica**CLASSE 2^**

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|------------------------------|--|
| <p>ASCOLTARE E DISCRIMINARE:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere i parametri del suono;- Percepire i ritmi del proprio corpo;- Individuare strutture ritmiche. | AVANZATO | Individua e Conosce i parametri del suono rapidamente , con autonomia e sicurezza . Mostra sicurezza, correttezza e completezza nel volgere l' attenzione e nel coinvolgimento relativamente alla percezione dei ritmi del proprio corpo; Individua strutture ritmiche con autonomia , mostrando particolare coinvolgimento . |
| | INTERMEDIO | Individua e conosce i parametri del suono in modo autonomo e corretto . Mostra correttezza nel volgere l' attenzione e nel coinvolgimento relativamente alla percezione dei ritmi del proprio corpo; Individua strutture ritmiche in modo adeguato . |
| | BASE | Conosce i parametri del suono in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto . Discreta è la sua attenzione e coinvolgimento nel percepire i ritmi del proprio corpo; Individua strutture ritmiche in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto . |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Conosce i parametri del suono in modo incerto , con l'aiuto dell'insegnante. La sua attenzione e coinvolgimento nel percepire i ritmi del proprio corpo sono incerti; Individua strutture ritmiche guidato dall'insegnante e/o mediante l'utilizzo di risorse appositamente fornite . |
| <p>PRODURRE - ESEGUIRE</p> <ul style="list-style-type: none">- Trascrivere con simboli grafici (non convenzionali) eventi sonori;- Riprodurre suoni e rumori con la voce, con strumenti ed oggetti vari;- Intonare canti e saperli accompagnare con semplici strumenti. | AVANZATO | Trascrive con simboli grafici (non convenzionali) eventi sonori in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento . Riproduce suoni e rumori con la voce, con strumenti ed oggetti vari, intona canti e li sa accompagnare con semplici strumenti in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento . |

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| | <p>INTERMEDIO</p> | <p>Trascrive con simboli grafici (non convenzionali) eventi sonori in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento. Riproduce suoni e rumori con la voce, con strumenti ed oggetti vari, intona canti e li sa accompagnare con semplici strumenti in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento;</p> |
| | <p>BASE</p> | <p>Trascrive con simboli grafici (non convenzionali) eventi sonori in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Riproduce suoni e rumori con la voce, con strumenti ed oggetti vari e intona canti e li sa accompagnare con semplici strumenti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> | <p>Trascrive con simboli grafici (non convenzionali) eventi sonori in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce suoni e rumori con la voce, con strumenti ed oggetti vari, intona canti e li sa accompagnare con semplici strumenti in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> |

MATERIA: musica**CLASSE: 3[^]**

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|------------------------------|--|
| <p>ASCOLTARE E DISCRIMINARE</p> <ul style="list-style-type: none">- Ascoltare attivamente e analizzare brani, interpretandoli con il linguaggio grafico pittorico.- Analizzare i brani anche in relazione ai luoghi di produzione/ricezione.- Riconoscere gli strumenti musicali. | AVANZATO | Ascolta attivamente e analizza brani, interpretandoli con il linguaggio grafico pittorico; analizza i brani anche in relazione ai luoghi di produzione e di ricezione; riconosce gli strumenti musicali in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento. |
| | INTERMEDIO | Ascolta attivamente e analizza brani, interpretandoli con il linguaggio grafico pittorico; analizza i brani anche in relazione ai luoghi di produzione e di ricezione; riconosce gli strumenti musicali in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento. |
| | BASE | Ascolta attivamente e analizza brani, interpretandoli con il linguaggio grafico pittorico; analizza i brani anche in relazione ai luoghi di produzione e di ricezione; riconosce gli strumenti musicali in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta attivamente e analizza brani, interpretandoli con il linguaggio grafico pittorico; analizza i brani anche in relazione ai luoghi di produzione e di ricezione; riconosce gli strumenti musicali in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante. |
| <p>PRODURRE – ESEGUIRE</p> <ul style="list-style-type: none">- Simbolizzare suoni con l'invenzione di forme non convenzionali di rappresentazione;- Saper intonare canti rispettando e interiorizzando la specifica sequenza ritmica;- Conoscere e utilizzare lo strumentario didattico. | AVANZATO | Simbolizza suoni con l'invenzione di forme non convenzionali di rappresentazione in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento. Sa intonare canti, rispettando e interiorizzando la specifica sequenza ritmica, conosce e utilizza lo strumentario didattico in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento. |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | INTERMEDIO | <p>Simbolizza suoni con l'invenzione di forme non convenzionali di rappresentazione in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> <p>Sa intonare canti, rispettando e interiorizzando la specifica sequenza ritmica, conosce e utilizza lo strumentario didattico in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> |
| | BASE | <p>Simbolizza suoni con l'invenzione di forme non convenzionali di rappresentazione in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Sa intonare canti, rispettando e interiorizzando la specifica sequenza ritmica, conosce e utilizza lo strumentario didattico in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Simbolizza suoni con l'invenzione di forme non convenzionali di rappresentazione in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa intonare canti, rispettando e interiorizzando la specifica sequenza ritmica, conosce e utilizza lo strumentario didattico in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> |

| MATERIA: musica | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE: 4[^] | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| ASCOLTARE E DISCRIMINARE | AVANZATO | <p>Classifica gli strumenti in “famiglie” in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d’animo evocati in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> |
| | INTERMEDIO | <p>Classifica gli strumenti in “famiglie” in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d’animo evocati in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> |
| | BASE | <p>Classifica gli strumenti in “famiglie” in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d’animo evocati in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Classifica gli strumenti in “famiglie” in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo incerto e/o con l’aiuto dell’insegnante.</p> <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d’animo evocati in modo incerto e/o con l’aiuto dell’insegnante.</p> |

| | | |
|----------------------------|------------------------------|---|
| PRODURRE - ESEGUIRE | AVANZATO | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> |
| | INTERMEDIO | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento;</p> |
| | BASE | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> |

| MATERIA: musica | | |
|---|-------------------|--|
| CLASSE: 5 [^] | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>ASCOLTARE E DISCRIMINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e analizzare un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d'animo evocati; - Classificare gli strumenti in "famiglie" in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione. - Comprendere canti e musiche propri di culture, tempi e luoghi diversi, anche in relazione alle funzioni della musica. | AVANZATO | <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d'animo evocati; Classifica gli strumenti in "famiglie" in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> <p>Comprende canti e musiche propri di culture, tempi e luoghi diversi, anche in relazione alle funzioni della musica in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> |
| | INTERMEDIO | <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d'animo evocati; Classifica gli strumenti in "famiglie" in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> <p>Comprende canti e musiche propri di culture, tempi e luoghi diversi, anche in relazione alle funzioni della musica in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> |
| | BASE | <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d'animo evocati; Classifica gli strumenti in "famiglie" in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Comprende canti e musiche propri di culture, tempi e luoghi diversi, anche in relazione alle funzioni della musica in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica di alcuni strumenti ed esplorando gli stati d'animo evocati; Classifica gli strumenti in "famiglie" in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Comprende canti e musiche propri di culture, tempi e luoghi diversi, anche in relazione alle funzioni della musica in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> |
| <p>PRODURRE ED ESEGUIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare alcuni simboli del codice musicale. - Utilizzare lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività. - Saper cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce - Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. | AVANZATO | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> <p>Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; esegue collettivamente e individualmente brani strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento.</p> |
| | INTERMEDIO | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> <p>Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; esegue collettivamente e individualmente brani strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo autonomo e corretto, con attenzione e coinvolgimento.</p> |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | BASE | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; esegue collettivamente e individualmente brani strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa cantare individualmente e collettivamente usando le risorse espressive della voce in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Utilizza lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni curando l'intonazione e l'espressività; esegue collettivamente e individualmente brani strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo incerto e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p> |

| MATERIA SCIENZE | | |
|--|------------------------------|--|
| CLASSE PRIMA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. | AVANZATO | Dimostra vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati, utilizzando risorse fornite dall'insegnante e reperite autonomamente. |
| | INTERMEDIO | Dimostra interesse e curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati, utilizzando risorse fornite dall'insegnante. |
| | BASE | Dimostra curiosità e un discreto interesse nell'esplorazione dei fenomeni osservati. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Dimostra curiosità per i fenomeni osservati che esplora con la guida dell'insegnante. |
| MATERIA SCIENZE | | |
| CLASSE PRIMA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Osservare e descrivere gli elementi del mondo naturale e artificiale e le trasformazioni ambientali di tipo stagionale utilizzando i cinque sensi. | AVANZATO | Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati utilizzando i cinque sensi in modo consapevole. |
| | INTERMEDIO | Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati utilizzando i cinque sensi in modo appropriato. |
| | BASE | Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati utilizzando i cinque sensi con qualche incertezza. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Va guidato a descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati e a utilizzare cinque sensi. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE PRIMA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Cogliere differenze e somiglianze tra viventi e non viventi operando le prime semplice classificazioni. | AVANZATO | Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi in modo completo. |
| | INTERMEDIO | Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi in modo corretto. |
| | BASE | Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi in modo essenziale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi con l'aiuto dell'insegnante. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Operare e descrivere alcune trasformazioni elementari dei materiali, organici e inorganici. | AVANZATO | Dimostra vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati, utilizzando risorse fornite dall'insegnante e reperite altrove. |
| | INTERMEDIO | Dimostra interesse e curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati, utilizzando risorse fornite dall'insegnante. |
| | BASE | Dimostra curiosità e un discreto interesse nell'esplorazione dei fenomeni osservati. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Dimostra curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati che esplora con la guida dell'insegnante. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|--|------------------------------|---|
| CLASSE SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Riconoscere le parti principali delle piante, le loro funzioni e le condizioni necessarie per la vita. | AVANZATO | Descrive, confronta e rappresenta con sicurezza i fenomeni osservati; si esprime in modo completo utilizzando correttamente il lessico specifico. |
| | INTERMEDIO | Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime in modo adeguato, utilizzando i termini del lessico specifico. |
| | BASE | Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice utilizzando alcuni termini del lessico specifico. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Va guidato a descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati. Si esprime in modo essenziale. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Classificare viventi e non viventi. | AVANZATO | Classifica e descrive animali, vegetali e materiali in modo completo cogliendone caratteristiche e relazioni. |
| | INTERMEDIO | Classifica e descrive animali, vegetali e materiali cogliendone caratteristiche e relazioni principali. |
| | BASE | Classifica e descrive animali, vegetali e materiali cogliendone le principali caratteristiche. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Classifica e descrive animali, vegetali e materiali cogliendone le caratteristiche essenziali con l'aiuto dell'insegnante. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|---|------------------------------|--|
| CLASSE TERZA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Descrivere e misurare fenomeni della vita quotidiana.</p> | AVANZATO | Individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo; descrive utilizzando il lessico specifico. |
| | INTERMEDIO | Individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto; descrive utilizzando i termini specifici. |
| | BASE | Individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale e in situazioni note; descrive utilizzando alcuni termini specifici. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno con l'aiuto dell'insegnante; descrive in modo essenziale. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|---|------------------------------|---|
| CLASSE TERZA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dall'uomo.</p> | AVANZATO | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro, e completo. |
| | INTERMEDIO | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. |
| | BASE | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale e in situazioni note. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|--|------------------------------|--|
| CLASSE TERZA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli ambienti naturali, comprendendo le interazioni tra gli esseri viventi.</p> <p>Osservare e prestare attenzione alle caratteristiche del proprio corpo, avendo cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> | AVANZATO | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e completo utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo responsabile e costante.</p> |
| | INTERMEDIO | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto utilizzando i termini specifici.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.</p> |
| | BASE | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza corretto e utilizzando alcuni termini specifici.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non sempre adeguato.</p> |
| MATERIA SCIENZE | | |
| CLASSE QUARTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> | AVANZATO | <p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo.</p> |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura. | INTERMEDIO | Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. |
| | BASE | Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale e in situazioni note. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Osserva individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno con l'aiuto dell'insegnante. |

MATERIA SCIENZE

CLASSE QUARTA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|------------------------------|---|
| Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti nel tempo. | AVANZATO | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e completo. |
| | INTERMEDIO | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. |
| | BASE | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale e in situazioni note. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante. |

MATERIA SCIENZE

CLASSE QUARTA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------|--|
| Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme. Avere cura della propria salute | AVANZATO | Riconosce e descrive le relazioni tra gli elementi di un ambiente in modo sicuro e complete utilizzando il linguaggio specifico. Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo responsabile e costante. |

| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| <p>anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> | <p>INTERMEDIO</p> | <p>Riconosce e descrive le relazioni tra gli elementi di un ambiente in modo corretto utilizzando i termini specifici.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.</p> |
| | <p>BASE</p> | <p>Riconosce e descrive le relazioni tra gli elementi di un ambiente in modo abbastanza corretto utilizzando alcuni termini specifici.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> | <p>Riconosce e descrive le relazioni tra gli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non sempre adeguato.</p> |

| MATERIA SCIENZE | | |
|---|------------------------------|---|
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</p> <p>Riconoscere regolarità nei fenomeni e utilizzare unità di misura convenzionali per misurarli.</p> | AVANZATO | Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo. |
| | INTERMEDIO | Osserva individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. |
| | BASE | Osserva individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale e in situazioni note. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Osserva individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno con l'aiuto dell'insegnante. |
| MATERIA SCIENZE | | |
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti rielaborandolo attraverso esperienze ed esperimenti.</p> | AVANZATO | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e completo. |
| | INTERMEDIO | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. |
| | BASE | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale e in situazioni note. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante. |

| MATERIA SCIENZE | | |
|--|------------------------------|--|
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> | AVANZATO | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche e il funzionamento del corpo umano in modo sicuro e completo utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo responsabile e costante.</p> |
| | INTERMEDIO | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche e il funzionamento del corpo umano in modo corretto e utilizzando i termini specifici.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.</p> |
| | BASE | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche del corpo umano in modo abbastanza corretto e utilizzando alcuni termini specifici.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.</p> |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche del corpo umano in modo essenziale.</p> <p>Conosce e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non sempre adeguato.</p> |

| TECNOLOGIA | | |
|--|-------------------------------------|---|
| CLASSE PRIMA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune individuando le parti e i materiali di cui sono composti. | AVANZATO | Osserva e analizza consapevolmente gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune riconoscendone i materiali e comprendendone il funzionamento basilare, ritrovandolo in strumenti diversi. |
| | INTERMEDIO | Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune riconoscendone i materiali e comprendendone il funzionamento basilare. |
| | BASE | Osserva e analizza in modo semplice gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune riconoscendone alcuni materiali e comprendendone il funzionamento fondamentale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato e stimolato osserva e analizza gli oggetti di uso comune, riconoscendone alcuni materiali e comprendendone in modo parziale il funzionamento basilare. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> Manipolare vari materiali e costruire semplici oggetti. | AVANZATO | Manipola con efficacia e creatività i vari materiali, ne propone l'utilizzo di nuovi come arricchimento del lavoro e descrive con precisione le fasi principali di realizzazione di semplici oggetti. |
| | INTERMEDIO | Manipola correttamente vari materiali, talvolta ne propone l'utilizzo di nuovi come arricchimento del lavoro e descrive adeguatamente le fasi principali di realizzazione di semplici oggetti. |
| | BASE | Manipola vari materiali, ne propone se motivato, l'utilizzo di nuovi come arricchimento del lavoro e descrive le fasi principali di realizzazione di semplici oggetti in modo basilare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato manipola vari materiali e descrive alcune fasi di realizzazione di semplici oggetti. |

| TECNOLOGIA | | |
|--|-------------------------------------|---|
| CLASSE SECONDA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune individuando le parti e i materiali di cui sono composti. | AVANZATO | Osserva e analizza consapevolmente gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune riconoscendone i materiali e comprendendone il funzionamento basilare, ritrovandolo in strumenti diversi. |
| | INTERMEDIO | Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune riconoscendone i materiali e comprendendone il funzionamento basilare. |
| | BASE | Osserva e analizza in modo semplice gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune riconoscendone alcuni materiali e comprendendone il funzionamento fondamentale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato e stimolato osserva e analizza gli oggetti di uso comune, riconoscendone alcuni materiali e comprendendone in modo parziale il funzionamento basilare. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> Manipolare vari materiali e costruire semplici oggetti. | AVANZATO | Manipola con efficacia e creatività i vari materiali, ne propone l'utilizzo di nuovi come arricchimento del lavoro e descrive con precisione le fasi principali di realizzazione di semplici oggetti. |
| | INTERMEDIO | Manipola correttamente vari materiali, talvolta ne propone l'utilizzo di nuovi come arricchimento del lavoro e descrive adeguatamente le fasi principali di realizzazione di semplici oggetti. |
| | BASE | Manipola vari materiali, ne propone se motivato, l'utilizzo di nuovi come arricchimento del lavoro e descrive le fasi principali di realizzazione di semplici oggetti in modo basilare. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato manipola vari materiali e descrive alcune fasi di realizzazione di semplici oggetti. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avviare autonomamente sul computer un comune programma. | <p>AVANZATO</p> | <p>Avvia autonomamente e con sicurezza sul computer un comune programma, ne conosce le funzioni essenziali e le usa correttamente e creativamente.</p> |
| <p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le funzioni essenziali delle principali applicazioni informatiche ad uso scolastico | <p>INTERMEDIO</p> | <p>Avvia adeguatamente sul computer un comune programma, ne conosce le funzioni essenziali e le usa correttamente.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> (programmi di videoscrittura e disegno). | <p>BASE</p> | <p>Avvia sul computer un comune programma, ne utilizza le funzioni essenziali.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> | <p>Se opportunamente guidato avvia sul computer un comune programma, utilizza alcune funzioni basilari.</p> |

| TECNOLOGIA | | |
|--|-------------------------------------|---|
| CLASSE TERZA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. | AVANZATO | Effettua efficacemente e in modo accurato semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali più comuni mostrando creatività e curiosità sulle loro caratteristiche. |
| | INTERMEDIO | Effettua in modo appropriato semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali più comuni mostrando di frequente curiosità sulle loro caratteristiche. |
| | BASE | Effettua esperimenti essenziali su alcune proprietà dei materiali più comuni, se motivato dai compagni o dall'insegnante mostra interesse sulle loro caratteristiche. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato effettua esperimenti essenziali su alcune proprietà dei materiali più comuni. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle e disegni. | AVANZATO | Rappresenta in maniera sicura, con ordine e accuratezza, i dati dell'osservazione in tabelle e disegni, comprendendo la loro efficacia comunicativa ed applica in autonomia quanto appreso anche in altri contesti. |
| | INTERMEDIO | Rappresenta in maniera ordinata i dati dell'osservazione in tabelle e disegni ed applica occasionalmente quanto appreso anche in altri contesti. |
| | BASE | Rappresenta in modo elementare i dati dell'osservazione e li riporta in maniera essenziale in tabelle e disegni. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Rappresenta, se guidato ed in modo elementare, i dati dell'osservazione e li riporta in tabelle e disegni con l'aiuto di compagni o insegnanti. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni. | AVANZATO | Realizza in autonomia e con creatività semplici oggetti e descrive la sequenza delle operazioni con precisione ed in maniera particolareggiata. |
| | INTERMEDIO | Realizza autonomamente semplici oggetti descrivendo senza difficoltà |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | | la sequenza delle operazioni. |
| | BASE | Realizza semplici oggetti descrivendo in modo basilare la sequenza delle operazioni. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato o imitando i compagni realizza semplici oggetti, ricostruisce la sequenza delle operazioni in modo frammentario. |
| VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> • Avviare autonomamente sul computer un comune programma e riconoscere le funzioni essenziali delle principali applicazioni informatiche ad uso scolastico (videoscrittura e disegno). | AVANZATO | Avvia autonomamente e con sicurezza sul computer un comune programma, ne conosce le funzioni essenziali e le usa correttamente e creativamente. |
| | INTERMEDIO | Avvia adeguatamente sul computer un comune programma, ne conosce le funzioni essenziali e le usa correttamente. |
| | BASE | Avvia sul computer un comune programma, ne utilizza le funzioni essenziali. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato avvia sul computer un comune programma, utilizza alcune funzioni basilari. |

| TECNOLOGIA | | |
|--|-------------------------------------|---|
| CLASSE QUARTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| VEDERE ED OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici di vario tipo, testi. | AVANZATO | Rappresenta in modo efficiente, con ordine e accuratezza, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici di vario tipo, testi, comprendendo la loro efficacia comunicativa ed applica in autonomia quanto appreso anche in altri contesti. |
| | INTERMEDIO | Rappresenta, con ordine e buona precisione, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici di vario tipo e testi ed applica talvolta in autonomia quanto appreso anche in altri contesti. |
| | BASE | Rappresenta in modo essenziale ma autonomo ed in situazioni note, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici elementari. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con la guida di insegnanti o compagni rappresenta in modo elementare ed in situazioni note, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e grafici elementari. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare programmi informatici. | AVANZATO | Usa efficientemente ed in modo creativo alcuni programmi di videoscrittura e di disegno, conosce svariate funzioni della tastiera e scrive testi in modo fluido. Salva con sicurezza ed autonomamente il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| | INTERMEDIO | Usa adeguatamente ed in modo corretto i programmi di videoscrittura e di disegno, conosce alcune funzioni della tastiera e scrive semplici testi in modo corretto. Salva il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| | BASE | Usa alcune funzioni essenziali dei programmi di videoscrittura e di disegno, conosce i tasti basilari della tastiera e scrive semplici e brevi testi |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | | in modo sufficientemente corretto. Salva, con l'aiuto dei compagni o dell'insegnante, il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato usa alcune funzioni essenziali dei programmi di videoscrittura e di disegno e i tasti basilari della tastiera. Scrive semplici e brevi testi in modo sufficientemente corretto ma non autonomo. Salva, con l'aiuto dei compagni o dell'insegnante, il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. | AVANZATO | Immagina con creatività varie modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità evidenziando uno spirito critico. Pianifica autonomamente, con efficienza e precisione le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto originale impiegando e suggerendo l'eventuale modo di reperire i utili. |
| | INTERMEDIO | Pianifica autonomamente, elencando correttamente le diverse fasi, la realizzazione di un oggetto impiegando e suggerendo l'eventuale modo di reperire i materiali utili. |
| | BASE | Pianifica in modo semplice e basilare, elencando le principali fasi, la realizzazione di un oggetto elencando i materiali necessari. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con il supporto dell'insegnante o dei compagni pianifica in modo semplice e basilare la fabbricazione di un oggetto, elencando alcune fasi della sua realizzazione. |

| TECNOLOGIA | | |
|--|-------------------------------------|--|
| CLASSE QUINTA | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare programmi informatici. | AVANZATO | Usa efficientemente e in modo creativo alcuni programmi di videoscrittura, di calcolo, di presentazione e di disegno, conosce svariate funzioni della tastiera e scrive testi in modo fluido. Salva con sicurezza ed autonomamente il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| | INTERMEDIO | Usa adeguatamente e in modo corretto i programmi di videoscrittura, di disegno, di calcolo e di presentazione, conosce alcune funzioni della tastiera e scrive semplici testi in modo corretto. Salva il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| | BASE | Usa alcune funzioni essenziali dei programmi di videoscrittura e di disegno, conosce i tasti basilari della tastiera e scrive semplici e brevi testi in modo sufficientemente corretto. Salva, con l'aiuto dei compagni o dell'insegnante, il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se opportunamente guidato usa alcune funzioni essenziali dei programmi di videoscrittura e di disegno e i tasti basilari della tastiera. Scrive semplici e brevi testi in modo sufficientemente corretto ma non autonomo. Salva, con l'aiuto dei compagni o dell'insegnante, il proprio lavoro nelle varie cartelle e dispositivi. |
| PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. | AVANZATO | Immagina con creatività varie modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità evidenziando uno spirito critico. Pianifica autonomamente, con efficienza e precisione le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto originale impiegando e suggerendo l'eventuale modo di reperire i utili. |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| | INTERMEDIO | Pianifica autonomamente, elencando correttamente le diverse fasi, la realizzazione di un oggetto impiegando e suggerendo l'eventuale modo di reperire i materiali utili. |
| | BASE | Pianifica in modo semplice e basilare, elencando le principali fasi, la realizzazione di un oggetto elencando i materiali necessari. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con il supporto dell'insegnante o dei compagni pianifica in modo semplice e basilare la fabbricazione di un oggetto, elencando alcune fasi della sua realizzazione. |
| VEDERE ED OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici di vario tipo, testi. | AVANZATO | Rappresenta in modo efficiente, con ordine e accuratezza, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici di vario tipo, testi, comprendendo la loro efficacia comunicativa ed applica in autonomia quanto appreso anche in altri contesti. |
| | INTERMEDIO | Rappresenta, con ordine e buona precisione, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici di vario tipo e testi ed applica talvolta in autonomia quanto appreso anche in altri contesti. |
| | BASE | Rappresenta in modo essenziale ma autonomo ed in situazioni note, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, grafici elementari. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con la guida di insegnanti o compagni rappresenta in modo elementare ed in situazioni note, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e grafici elementari. |

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|--|------------------------------|--|
| 1°-2° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 1- UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA IN SITUAZIONI DIVERSE | AVANZATO | L'alunno riconosce, denomina e utilizza in diverse situazioni il proprio corpo, conoscendone con sicurezza le parti principali e utilizzando correttamente gli schemi motori basilari. |
| | INTERMEDIO | L'alunno riconosce, denomina e utilizzando adeguatamente in diverse situazioni il proprio corpo, conoscendone le parti principali e utilizzandone gli schemi motori basilari. |
| | BASE | L'alunno riconosce, denomina e utilizza in alcune situazioni il proprio corpo, conoscendone le parti principali e utilizzandone gli schemi motori basilari, spesso attraverso la mediazione dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno riconosce, denomina e utilizza solo in situazioni note il proprio corpo, con una conoscenza incompleta delle parti principali e utilizzando gli schemi motori basilari solo se supportato. |

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|---|------------------------------|---|
| 1°-2° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 2- PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDONE LE REGOLE | AVANZATO | L'alunno dimostra capacità nel partecipare a giochi e sport collettivi rispettando regole, tempi e spazi, in situazioni note e non, in piena autonomia e con continuità. |
| | INTERMEDIO | L'alunno dimostra capacità nel partecipare a giochi e sport collettivi già noti rispettandone adeguatamente le regole, i tempi e gli spazi, in autonomia e continuità. |
| | BASE | L'alunno dimostra capacità nel partecipare a giochi e sport collettivi già noti rispettandone le regole, tempi e spazi basilari, attraverso la mediazione dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno non ha ancora sviluppato sufficienti capacità di partecipazione a giochi e sport collettivi, non è in grado di rispettare in modo autonomo e adeguato regole, tempi e spazi. |

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|---|------------------------------|--|
| 1°-2° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 3-UTILIZZARE NELL'ESPERIENZA QUOTIDIANA LE CONOSCENZE RELATIVE ALLA SALUTE E ALLA SICUREZZA | AVANZATO | L'alunno agisce rispettando costantemente i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di semplici attrezzi e trasferisce tali competenze negli altri ambienti della scuola. |
| | INTERMEDIO | L'alunno agisce rispettando quasi sempre i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di semplici attrezzi, ma non sempre trasferisce adeguatamente tali competenze negli altri ambienti della scuola. |
| | BASE | L'alunno agisce rispettando occasionalmente i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di semplici attrezzi, e trasferisce tali competenze negli altri ambienti della scuola solo attraverso la mediazione dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno agisce rispettando raramente i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso di semplici attrezzi, e trasferisce tali competenze negli altri ambienti della scuola solo attraverso la mediazione dell'insegnante e in modo discontinuo. |

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|---|------------------------------|--|
| 3°- 4°-5° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 1 - UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AL TEMPO | AVANZATO | L'alunno riconosce, denomina e utilizza in diverse situazioni il proprio corpo, conoscendone con sicurezza le parti, la lateralità e i gesti, utilizzando correttamente gli schemi motori complessi e mostrando coordinazione nei movimenti. |
| | INTERMEDIO | L'alunno riconosce, denomina e utilizza in diverse situazioni il proprio corpo, conoscendone le parti, la lateralità e i gesti, utilizzando adeguatamente gli schemi motori complessi e mostrando buona coordinazione nei movimenti. |
| | BASE | L'alunno riconosce, denomina e utilizza in alcune situazioni il proprio corpo, conoscendone in modo essenziale le parti, la lateralità e i gesti, utilizzando gli schemi motori complessi in modo non del tutto autonomo e mostrando discreta coordinazione nei movimenti. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno riconosce, denomina e utilizza in alcune situazioni il proprio corpo, conoscendone in modo superficiale le parti, la lateralità e i gesti, utilizzando gli schemi motori complessi, solo attraverso la mediazione dell'insegnante, mostrando impaccio e poca coordinazione nei movimenti. |

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|--|--------------------------|--|
| 3°-4°-5° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 2 - PARTECIPARE ALLA ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDO LE REGOLE; ASSUMENDO LE RESPONSABILITA' DELLE PROPRIE AZIONI PER IL BENE COMUNE | AVANZATO | L'alunno dimostra capacità nel partecipare a giochi e sport collettivi rispettando regole, tempi e spazi, in situazioni note e non, in piena autonomia e con continuità, evidenziando ottime abilità sia dal punto di vista organizzativo che nella collaborazione. |
| | INTERMEDIO | L'alunno dimostra capacità nel partecipare a giochi e sport collettivi già noti rispettandone quasi sempre le regole, i tempi e gli spazi, in adeguate autonomia e continuità, evidenziando buone abilità sia dal punto di vista organizzativo che nella collaborazione. |

| | | |
|--|------------------------------|--|
| | BASE | L'alunno dimostra capacità nel partecipare a giochi e sport collettivi già noti rispettando regole, tempi e spazi basilari, attraverso la mediazione dell'insegnante; evidenzia discrete abilità sia dal punto di vista organizzativo che nella collaborazione. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno dimostra sufficiente capacità nel partecipare a giochi e sport collettivi già noti rispettando raramente regole, tempi e spazi, solo attraverso la mediazione dell'insegnante, evidenziando limitate abilità sia dal punto di vista organizzativo che nella collaborazione. |

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|---|------------------------------|---|
| 3°-4°-5° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 3 - UTILIZZARE NELL'ESPERIENZA QUOTIDIANA LE CONOSCENZE RELATIVE ALLA SALUTE, ALLA SICUREZZA, ALLA PREVENZIONE E AI CORRETTI STILI DI VITA | AVANZATO | L'alunno agisce rispettando costantemente i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze negli altri ambienti della scuola e nelle situazioni pratiche di vita quotidiana in relazione alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. |
| | INTERMEDIO | L'alunno agisce rispettando quasi sempre i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi, trasferisce adeguatamente tali competenze negli altri ambienti della scuola e nelle situazioni di vita quotidiana in relazione alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. |
| | BASE | L'alunno agisce rispettando discretamente i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi, e trasferisce tali competenze negli altri ambienti della scuola attraverso la mediazione dell'insegnante. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno agisce rispettando raramente i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi, e trasferisce tali competenze negli altri ambienti della scuola solo attraverso la mediazione dell'insegnante ma in modo discontinuo. |

| ARTE ED IMMAGINE | | |
|--|------------------------------|--|
| 1°-2° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 1-OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO | AVANZATO | L'alunno osserva legge e comprende semplici immagini descrivendole in piena autonomia, in modo preciso, articolato e completo. |
| | INTERMEDIO | L'alunno osserva legge e comprende semplici immagini descrivendole in autonomia, in modo adeguato. |
| | BASE | L'alunno osserva legge e comprende semplici immagini descrivendole utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo essenziale. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno osserva legge e comprende semplici immagini con il supporto del docente o mediante l'utilizzo di risorse appositamente fornite in modo discontinuo. |

| ARTE ED IMMAGINE | | |
|--|------------------------------|---|
| 1°-2° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 2- PRODURRE MESSAGGI CON L'USO DI LINGUAGGI TECNICHE E MATERIALI SEMPLICI | AVANZATO | L'alunno produce autonomamente messaggi originali e creativi con l'uso di linguaggi tecniche e materiali semplici. |
| | INTERMEDIO | L'alunno produce messaggi adeguati con l'uso di linguaggi tecniche e materiali semplici. |
| | BASE | L'alunno produce messaggi essenziali utilizzando le indicazioni fornite dal docente con l'uso di linguaggi tecniche e materiali semplici. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno produce semplici messaggi in modo discontinuo, solo se supportato dal docente o con risorse appositamente fornite. |

| ARTE ED IMMAGINE | | |
|---|------------------------------|---|
| 3°-4°-5° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 1-OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO | AVANZATO | L'alunno osserva legge e comprende immagini di diverso tipo descrivendole in piena autonomia, in modo preciso, articolato e completo. |
| | INTERMEDIO | L'alunno osserva legge e comprende immagini di diverso tipo descrivendole in autonomia e in modo adeguato. |
| | BASE | L'alunno osserva legge e comprende immagini di diverso tipo descrivendole in modo essenziale utilizzando le risorse fornite dal docente. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno osserva legge e comprende immagini di diverso tipo in modo discontinuo con il supporto del docente o mediante l'utilizzo di risorse appositamente fornite. |

| ARTE ED IMMAGINE | | |
|--|------------------------------|--|
| 3°-4°-5° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 2- PRODURRE MESSAGGI CON L'USO DI LINGUAGGI TECNICHE E MATERIALI DIVERSI | AVANZATO | L'alunno produce autonomamente elaborati originali e creativi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. |
| | INTERMEDIO | L'alunno produce elaborati adeguati con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. |
| | BASE | L'alunno produce elaborati <u>essenziali</u> utilizzando le indicazioni fornite dal docente con l'uso di linguaggi tecniche e materiali diversi. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno produce elaborati in modo discontinuo, solo se supportato dal docente o con risorse appositamente fornite. |

| ARTE ED IMMAGINE | | |
|--|-------------------------------------|---|
| 3°-4°-5° | | |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| 3-COMPRENDERE E APPREZZARE L'OPERA D'ARTE | AVANZATO | L'alunno apprezza le opere artistiche, ne individua gli aspetti formali e conosce i principali beni artistico- culturali presenti sul proprio territorio. |
| | INTERMEDIO | L'alunno osserva le opere artistiche, ne individua i più evidenti aspetti formali, conosce adeguatamente alcuni dei principali beni artistico-culturali presenti sul proprio territorio. |
| | BASE | L'alunno osserva le principali opere artistiche nella loro globalità solo se guidato dall'insegnante, non sempre apprezza e riconosce i beni artistico-culturali presenti sul proprio territorio. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno osserva le principali opere artistiche nella loro globalità solo se guidato dall'insegnante o con il supporto di risorse appositamente fornite, non è in grado di riconoscere e apprezzare i beni artistico-culturali presenti sul proprio territorio. |



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio, 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

| | | |
|--|---|---|
| www.icpontedilegno.edu.it | e-mail: <i>bsic802001@istruzione.it</i> | P.E.C.: <i>bsic802001@pec.istruzione.it</i> |
|--|---|---|

TABELLA DI RIFERIMENTO PER LA
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI
DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Segue la tavola di riferimento per i criteri di valutazione degli apprendimenti

| VOTO | DEFINIZIONE |
|---|--|
| SC. SECONDARIA 1^ - 2^ - 3^ | <p>TIENE CONTO DELLE SEGUENTI VOCI (=FUNZIONI GENERALI PROPRIE DELLE DISCIPLINE E DELLO SVILUPPO COGNITIVO)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCENZA DEI CONTENUTI • CONOSCENZA E USO DI LINGUAGGI E STRUMENTI SPECIFICI (LINGUAGGI E STRUMENTI) • CAPACITA' DI TRATTAZIONE E COMUNICAZIONE (TRATTAZIONE E COMUNICAZIONE) • APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE E LORO UTILIZZO (UTILIZZO CONOSCENZE) • CAPACITA' DI ANALISI E RIELABORAZIONE (SVILUPPO CAPACITA' LOGICHE) |
| 10 avanzato | Conoscenza completa e approfondita, anche con apporti personali; applicazione autonoma e corretta, anche creativa ed originale, in situazioni complesse e piena padronanza di linguaggi e strumenti; elaborazione articolata, organica e originale, con capacità di analisi critica. |
| 9 completo | Conoscenza completa e sicura; applicazione autonoma e corretta, con utilizzo rigoroso di linguaggi e strumenti; elaborazione efficace con corretta capacità di valutazione. |
| 8 intermedio | Conoscenza ampia; applicazione autonoma e globalmente corretta, con utilizzo appropriato di linguaggi e strumenti; elaborazione chiara e ordinata, con corretta capacità di analisi. |
| 7 base | Conoscenza acquisita con sicurezza; corretta esecuzione di compiti semplici, con errori marginali nell'utilizzo di linguaggi e strumenti, elaborazione abbastanza chiara e capacità di cogliere gli aspetti fondamentali durante l'analisi. |
| 6 iniziale | Conoscenza semplice ed essenziale dei concetti e dei contenuti fondamentali; alcune incertezze nell'esecuzione di compiti semplici e nell'utilizzo di linguaggi e strumenti, ma senza errori sostanziali; elaborazione semplice e complessivamente adeguata, capacità di individuazione dei principali nessi logici. |
| 5 Non sufficiente | Conoscenza incompleta degli elementi essenziali; imprecisione nell'esecuzione di compiti semplici e utilizzo non sempre corretto di linguaggi e strumenti; elaborazione parziale e non sempre coerente, insicurezza nell'individuazione dei principali nessi logici. |
| 4 Inadeguato | Conoscenza lacunosa degli elementi essenziali e mancanza dei concetti fondamentali; diversi errori nell'esecuzione di compiti semplici e uso inadeguato di linguaggi e strumenti; elaborazione confusa; comprensione molto generica degli argomenti. |
| 3-1 Gravemente insufficiente | Conoscenza molto lacunosa e del tutto inadeguata, assenza dell'uso di linguaggi specifici e strumenti propri della disciplina; molti e gravi errori nell'esecuzione di compiti semplici, anche se guidato. |

NOTE OPERATIVE

Ogni docente utilizza una tabella, diversa e specifica per materia di insegnamento, nella quale sono descritti i vari livelli per ognuna delle voci /funzioni sopra elencate. Particolare attenzione va posta nel I quadrimestre della classe 1, nella fase delicata di passaggio da un sistema all'altro.

SI DOVRA' PORRE PARTICOLARE ATTENZIONE AGLI STUDENTI CON BES O DSA, E DECLINARE LA VALUTAZIONE SECONDO I CASI SPECIFICI.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio, 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

| | | |
|--|---|---|
| www.icpontedilegno.edu.it | e-mail: <i>bsic802001@istruzione.it</i> | P.E.C.: <i>bsic802001@pec.istruzione.it</i> |
|--|---|---|

GRIGLIE DI RIFERIMENTO PER LA STESURA DEI GIUDIZI DI COMPORTAMENTO E DEI GIUDIZI GLOBALI OVVERO DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO

GRIGLIE DI RIFERIMENTO, SUDDIVISE NEI DUE ORDINI DI SCUOLA*
(SC. PRIMARIA-SC. SECONDARIA)

*strumento condiviso e ripensato all'interno della commissione PTOF 2017-18, da utilizzarsi secondo necessità e nella libertà di apportare le dovute modifiche o adeguamenti, le voci richiamano quelle presenti nel registro elettronico Axios, anche per facilità d'uso

Scuola Primaria IC Pontedilegno

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO/ STESURA GIUDIZIO GLOBALE OVVERO “PROCESSO DI APPRENDIMENTO”

I e II Quadrimestre

Giudizio di “COMPORTAMENTO”

Voci:

COMPORTAMENTO

(L'alunno ha un comportamento)

- corretto e responsabile
- corretto
- vivace ma responsabile
- poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
- non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole

AUTOCONTROLLO

(L'alunno possiede)

- Ottime
- Più che buone
- Buone
- Discrete
- Sufficienti
- Scarse
- Inadeguate
- Parziali

(capacità di autocontrollo)

REGOLE

(L'alunno rispetta)

- Pienamente
- Complessivamente
- Talvolta
- Non rispetta

(gli altri, le regole scolastiche)

SOCIALIZZAZIONE

(Riguardo alla socializzazione)

- è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
- è integrato positivamente nella classe
- è integrato nella classe
- ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato
- ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe

RELAZIONE (sotto comportamento - alternativo al precedente o integrabile)

(L'alunno si relaziona e collabora con gli altri in modo:)

- Positivo
- Generalmente positivo
- Non sempre positivo

GIUDIZIO GLOBALE o "PROCESSO DI APPRENDIMENTO"

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

- manifesta un impegno continuo partecipando proficuamente
- si impegna e partecipa in modo costante
- si impegna e partecipa in modo adeguato
- presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
- non è attento e mostra difficoltà di concentrazione

(alle attività scolastiche)

ORGANIZZARE

(L'alunno è in grado di organizzare)

- Autonomamente
- Bene
- Abbastanza
- Talvolta
- Poco

(il proprio lavoro)

METODO DI STUDIO (SOLO PER LE CLASSI IV E V)

- proficuo/efficace
- adeguato per le fasi essenziali del lavoro scolastico
- poco efficace e scarsamente produttivo
- non adeguato

GRADO DI APPRENDIMENTO

(il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente)

- ampio e approfondito
- completo
- abbastanza completo
- adeguato ma settoriale
- in via di miglioramento
- frammentario
- lacunoso

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

(ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza)

- degli eccellenti progressi ...
- dei notevoli progressi ...
- regolari progressi ...
- alcuni progressi ...
- pochi progressi ...
- irrilevanti progressi (negli obiettivi programmati)

Scuola Secondaria di I Grado- I Quadrimestre

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO/ STESURA GIUDIZIO GLOBALE OVVERO “PROCESSO DI APPRENDIMENTO”

“COMPORTAMENTO”

COMPORTAMENTO

(L'alunno ha un comportamento)

- corretto, responsabile e autonomo
- corretto
- vivace ma responsabile
- poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
- non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole

AUTOCONTROLLO

(L'alunno possiede)

- Ottime
- Buone
- Più che buone
- Sufficienti
- Scarse
- Inadeguate
- Parziali

(capacità di autocontrollo)

REGOLE

(L'alunno rispetta)

- Pienamente
- Complessivamente
- Talvolta
- Non sempre
- Senza aggettivazione

(gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale)

SOCIALIZZAZIONE

(Riguardo alla socializzazione)

- è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
- è integrato positivamente nella classe
- è integrato nella classe
- ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato
- ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe

RELAZIONE (sotto comportamento - alternativo al precedente o integrabile)

(L'alunno si relaziona e collabora con gli altri)

- In modo positivo
- Complessivamente
- Non sempre
- Poco

ORGANIZZARE

(L'alunno è in grado di organizzare)

- Pienamente
- Bene
- Abbastanza
- Talvolta
- Poco

(le proprie attività)

GIUDIZIO GLOBALE o "PROCESSO DI APPRENDIMENTO"

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

- manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente
- partecipa in modo costante
- partecipa in modo adeguato
- presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
- non è attento e mostra difficoltà di concentrazione

(al dialogo educativo)

METODO DI STUDIO

- organico, riflessivo e critico
- efficace
- organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
- poco efficace e scarsamente produttivo
- disorganico

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

(ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza)

- degli eccellenti progressi
- dei notevoli progressi
- regolari progressi
- alcuni progressi
- pochi progressi
- irrilevanti progressi

(negli obiettivi programmati)

GRADO DI APPRENDIMENTO

(il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente)

- ricco e personalizzato
- ampio e approfondito
- abbastanza completo
- adeguato ma settoriale
- in via di miglioramento
- frammentario e superficiale
- del tutto carente
- alquanto lacunoso

Scuola Secondaria di I Grado- II Quadrimestre

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO/ STESURA GIUDIZIO GLOBALE OVVERO PROCESSO DI APPRENDIMENTO

“COMPORTAMENTO”:

COMPORTAMENTO

L'alunno ha un comportamento/si è comportato in modo

- corretto, responsabile e controllato
- corretto
- vivace ma responsabile
- poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
- non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole

FREQUENZA(SE NECESSARIA) *frequenta/ha frequentato*

- Frequenta con assiduità
- Frequenta con regolarità
- Frequenta con qualche discontinuità
- Frequenta in modo discontinuo
- Frequenta saltuariamente

AUTOCONTROLLO

L'alunno possiede

Nessuna selezione

- ottime
- buone
- più che buone
- sufficienti
- scarse
- inadeguate
- parziali

capacità di autocontrollo.

REGOLE

L'alunno rispetta

Nessuna selezione

Senza aggettivazione

- pienamente
- complessivamente
- talvolta
- non sempre

gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale.

SOCIALIZZAZIONE

Riguardo alla socializzazione /Durante l'anno si è integrato...

Nessuna selezione

- è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
- è integrato/a positivamente nella classe
- è integrato nella classe
- ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato/a
- ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente e propositivamente ai lavori di gruppo
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente ai lavori di gruppo
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, si è integrato/a nella classe
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, opportunamente stimolato/a, ha superato alcuni ostacoli di integrazione nel gruppo-classe

RELAZIONE(ALTERNATIVA ALLA SOCIALIZZAZIONE)

L'alunno si relaziona e collabora con gli altri

Nessuna selezione

- in modo positivo
- complessivamente
- non sempre
- Poco

ORGANIZZARE

L'alunno è in grado di organizzare

Nessuna selezione

- pienamente
- bene
- abbastanza
- talvolta
- poco

le proprie attività.

“PROCESSO DI APPRENDIMENTO”:(globale)

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

Nel secondo quadrimestre / ha continuato a manifestare / manifesta...

Nessuna selezione

- Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente
- Partecipa in modo costante
- Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
- Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
- ha manifestato un impegno continuo e tenace ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
- ha manifestato un impegno continuo ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
- ha manifestato un impegno adeguato ed ha partecipato al dialogo educativo
- si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo
- si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo

METODO DI STUDIO

Il metodo di studio risulta /è risultato

Nessuna selezione

- organico, riflessivo e critico
- efficace
- organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
- poco efficace e scarsamente produttivo
- disorganico
- divenuto organico, riflessivo e critico
- divenuto organico e riflessivo
- divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro
- divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,

Nessuna selezione

- degli eccellenti progressi
- dei notevoli progressi
- regolari progressi
- alcuni progressi
- pochi progressi
- irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

GRADO DI APPRENDIMENTO

Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente

Nessuna selezione

- ricco e personalizzato
- ampio e approfondito
- abbastanza completo
- adeguato ma settoriale
- in via di miglioramento
- frammentario e superficiale
- del tutto carente
- alquanto lacunoso

AMMISSIONE o NON alla classe successiva

Nessuna selezione

- L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva
- Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, è senz'altro in grado di frequentare la classe successiva
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente agli obiettivi trasversali, A MAGGIORANZA, decide di promuoverlo/a alla classe successiva
- Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a alla classe successiva

***SPECIFICO ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA:**

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

Alla fine del triennio, ha fatto registrare

Nessuna selezione

- eccellenti progressi
- notevoli progressi
- regolari progressi
- alcuni progressi
- pochi progressi
- irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

GRADO DI APPRENDIMENTO

Nessuna selezione

- Ottimo
- Più che buono
- Buono
- Sufficiente
- Quasi sufficiente
- Mediocre
- Parzialmente lacunoso
- Alquanto lacunoso

è il grado di apprendimento conseguito

AMMISSIONE o NON AGLI ESAMI CONCLUSIVI

Nessuna selezione

- L'alunno/a è ammesso/a agli esami di licenza
- Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, l'alunno/a è ammesso/a agli esami di licenza
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza.
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza.
- Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a agli esami di licenza.

ORIENTAMENTO IN USCITA

Riguardo all'orientamento, si propone la frequenza di

- un LICEO ad indirizzo CLASSICO
- un LICEO ad indirizzo LINGUISTICO
- un LICEO ad indirizzo SCIENTIFICO
- un ISTITUTO MAGISTRALE
- un ISTITUTO ad indirizzo tecnico
- un ISTITUTO ad indirizzo artistico
- un ISTITUTO ad indirizzo professionale
- SCUOLE ad indirizzo professionale
- CORSI di formazione professionale, per un utile inserimento nel mondo del lavoro.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio, 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

www.icpontedilegno.edu.it

e-mail:
bsic802001@istruzione.it

P.E.C.:
bsic802001@pec.istruzione.it

GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE NELLA DIDATTICA
A DISTANZA PER LA SCUOLA PRIMARIA E
SECONDARIA DI I° GRADO

DELIBERA DEL C.D. n. 36 del 18/05/2020

Il Collegio Docenti con delibera n. 36 del 18 maggio 2020 ha adottato nuove griglie volte a rimodulare la valutazione degli apprendimenti e del comportamento nella scuola primaria e secondaria di I° grado durante le attività in didattica a distanza a causa della situazione emergenziale da Covid-19.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

| INDICATORI | ELEMENTI DI OSSERVAZIONE | DESCRITTORI |
|--|--|--|
| PARTECIPAZIONE | Puntualità nelle consegne date | PUNTUALE |
| | | ABBASTANZA |
| | | SALTUARIO |
| | | SELETTIVO/OCCASIONALE |
| | | NESSUN INVIO (con giustificazione valida) |
| ESECUZIONE DELLE CONSEGNE PROPOSTE | Presentazione del compito assegnato o proposto | ORDINATA E PRECISA |
| | | PRECISA MA NON SEMPRE ORDINATA |
| | | SUFFICIENTEMENTE ORDINATA E PRECISA |
| | | NON ORDINATA E POCO PRECISA |
| | | DISORDINATA E NON PRECISA |
| | Qualità del contenuto | APPREZZABILE/APPROFONDITO |
| | | APPORTO PERSONALE ALL'ATTIVITA' |
| | | COMPLETO/ADEGUATO |
| | | APPORTO PERSONALE NEL COMPLESSO ADEGUATO ALL'ATTIVITA' |
| | | ABBASTANZA COMPLETO (rispetto alle consegne) /ESSENZIALE |
| | | APPORTO PERSONALE NON SEMPRE ADEGUATO ALL'ATTIVITA' |
| | | SUFFICIENTEMENTE COMPLETO/ ESSENZIALE |
| | | APPORTO PERSONALE NON SEMPRE ADEGUATO ALL'ATTIVITA' |
| | | INCOMPLETO/SUPERFICIALE (frammentario) |
| APPORTO PERSONALE NON ADEGUATO ALL'ATTIVITA' | | |
| RESPONSABILITA' DIMOSTRATA NELLA DIDATTICA A DISTANZA | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO PIENAMENTE MATURO E RESPONSABILE |
| | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO RESPONSABILE |
| | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO COMPLESSIVAMENTE ADEGUATO |
| | | HA AVUTO UN COMPORTAMENTO NON SEMPRE ADEGUATO |
| | | HA MOSTRATO SUPERFICIALITA' E SCARSA RESPONSABILITA' |

SCUOLA PRIMARIA

| COMPORAMENTO |
|---|
| <p>Nel secondo quadrimestre, durante le video lezioni,(nome alunno/a) ha rispettato:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sempre• Generalmente• Non sempre <p>i turni di intervento, interagendo in modo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Positivo• Adeguato• Non sempre adeguato <p>con gli insegnanti e con i compagni.</p> |
| <p>Nel secondo quadrimestre, durante le lezioni in presenza e nella didattica a distanza,(nome alunno/a) ha mantenuto un comportamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Rispettoso• Adeguato• Non sempre adeguato |
| <p>Per chi non avesse partecipato alle video lezioni on line si valuta il comportamento evidenziato in presenza prima dell'inizio dell'emergenza sanitaria e la partecipazione alle altre forme di didattica a distanza.</p> |
| PROCESSO DI APPRENDIMENTO |
| <p>Nella didattica a distanza, (nome alunno/a) ha saputo usufruire:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sistematicamente• Parzialmente <p>delle proposte ricevute, utilizzando in modo</p> <ul style="list-style-type: none">• Appropriato• Abbastanza appropriato• Sufficientemente appropriato <p>gli strumenti a disposizione.</p> <p>Ha dimostrato interesse e motivazione:</p> <ul style="list-style-type: none">• Costanti• Adeguati• Discontinui <p>nel partecipare agli incontri durante le video lezioni.</p> |



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio. 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

www.icpontedilegno.edu.it

e-mail:
bsic802001@istruzione.it

P.E.C.:
bsic802001@pec.istruzione.it

MI AUTOVALUTO:

Diamoci i voti, oggi è più semplice!



... ci sto provando, anche se faccio ancora qualche pasticcio.

Figura I: <5



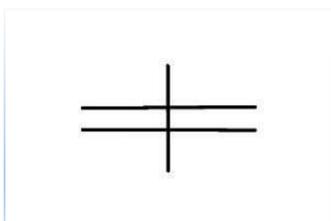
...sono più vicino, anche se faccio ancora fatica.

Figura II: 5



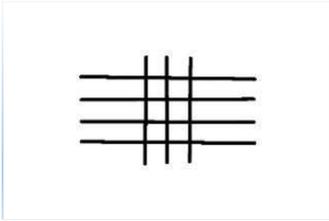
...ci sto riuscendo.

Figura III: 6



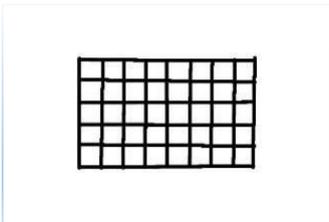
...ci riesco sempre meglio.

Figura IV: 7



...sono sempre più soddisfatto.

Figura V: 8



...faccio buone cose con agilità.

Figura VI:9



...faccio ottime cose, ma non intendo fermarmi.

Figura VII: 10

*questo sarà il nostro nuovo strumento di valutazione/autovalutazione, nostro dell'IC comprensivo, degli alunni, dei docenti e delle famiglie. Ci aiuterà a costruire e parlare un linguaggio comune. Accompagnerà e integrerà gli strumenti di valutazione/autovalutazione tradizionali e già condivisi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio. 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

| | | |
|--|---|---|
| www.icpontedilegno.edu.it | e-mail: <i>bsic802001@istruzione.it</i> | P.E.C.: <i>bsic802001@pec.istruzione.it</i> |
|--|---|---|

Scuola Secondaria di I Grado - Ponte di Legno e di Vezza d'Oglio

ESAMI CONCLUSIVI DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

**GRIGLIE DI RIFERIMENTO
PER LA CORREZIONE DEGLI SCRITTI E LA VALUTAZIONE DEL
COLLOQUIO ORALE**



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"**

**Scuola Secondaria di I Grado - Sedi di Ponte di Legno e di Vezza d'Oglio
ESAMI CONCLUSIVI DEL I CICLO D'ISTRUZIONE - a.s. 20.../20...**

Alunno/a _____

PROVA SCRITTA DI ITALIANO - Tema n.

| PERTINENZA | COERENZA DEL CONTENUTO | CORRETTEZZA ORTOGRAFICA MORFOSINTATTICA | PROPRIETÀ LESSICALE | |
|---|---|--|--------------------------------------|-----------|
| Il testo è pienamente congruente alla traccia in tutti i suoi aspetti e alla tipologia testuale | Il contenuto è ricco, approfondito e con contributi personali | L'uso delle strutture ortografiche e morfosintattiche è sicuro e corretto | Il lessico è ricco, vario e preciso | 10 |
| Il testo è globalmente aderente alla traccia e alla tipologia testuale | Il contenuto è ricco e approfondito | L'uso delle strutture ortografiche e morfosintattiche è corretto | Il lessico è corretto ed appropriato | 9 |
| Il testo è corrispondente agli aspetti principali della traccia e alla tipologia testuale | Il contenuto è ampio | L'uso delle strutture ortografiche e morfosintattiche è globalmente corretto | Il lessico è adeguato | 8 |
| Il testo è parzialmente congruente alla traccia e alla tipologia testuale | Il contenuto è semplice e poco approfondito | L'uso delle strutture ortografiche e morfosintattiche è semplice | Il lessico è semplice | 7 |
| Il testo è poco congruente alla traccia e alla tipologia testuale | Il contenuto è essenziale | L'uso delle strutture ortografiche e morfosintattiche è incerto | Il lessico è generico | 6 |
| Il testo non è aderente alla traccia e alla tipologia testuale | Il contenuto è povero e non ben organizzato | L'uso delle strutture ortografiche e morfosintattiche è scorretto | Il lessico non è adeguato | 5 |

Votazione in decimi _____ / 10

LA SOTTOCOMMISSIONE

Ponte di Legno,

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonoli"

Scuola Secondaria di I Grado - Sedi di Ponte di Legno e di Vezza d'Oglio
ESAMI CONCLUSIVI DEL I CICLO D'ISTRUZIONE - a.s. 20.../20...

Alunno/a _____

PROVA SCRITTA DI MATEMATICA - Provan.

| CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA | APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETÀ E PROCEDIMENTI | COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI | |
|---|---|---|----|
| Precisa e completa | Corretta e precisa | Pertinente e rigorosa | 10 |
| Completa | Corretta | Pertinente | 9 |
| Completa in quasi tutti gli argomenti affrontati | Globalmente corretta | Generalmente corretta | 8 |
| Corretta nella maggior parte degli argomenti affrontati | Presenta qualche incertezza | Imprecisa | 7 |
| Essenziale | Incerta | Essenziale | 6 |
| Incompleta/Lacunosa | Carente | Inadeguata | 5 |

Votazione in decimi _____ / 10

LA SOTTOCOMMISSIONE

Ponte di Legno,

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONTE DI LEGNO
"Don Giovanni Antonoli"**

**Scuola Secondaria di I Grado - Sedi di Ponte di Legno e di Vezza d'Oglio
ESAMI CONCLUSIVI DEL I CICLO D'ISTRUZIONE - a.s. 20.../20...**

Alunno/a _____

PROVA SCRITTA DI INGLESE e FRANCESE

TIPOLOGIA DI PROVA: QUESTIONARIO CON PRODUZIONE E COMPLETAMENTO TESTO

| COMPRESIONE DEL TESTO SCRITTO | USO DEL LESSICO (COMPETENZA LESSICALE) | USO DELLE STRUTTURE (COMPETENZA MORFOSINTATTICA) | PRODUZIONE (COMPETENZA ARGOMENTATIVA COMUNICATIVA, RIELABORAZIONE) | INGLESE | FRANCESE |
|--------------------------------------|---|--|---|---------|----------|
| La comprensione è: | Il lessico è: | L'uso delle strutture morfosintattiche è: | La capacità di rielaborazione e la competenza comunicativa è: | | |
| completa e precisa | ricco e preciso | elaborato, sicuro e corretto | eccellente e ricca di contributi personali, coerente con quanto richiesto ed efficace | 5 | 5 |
| completa | corretto | accurato e corretto | più che buona, globalmente coerente con quanto richiesto, ma efficace | 4,5 | 4,5 |
| pertinente, globale | adeguato ad una chiara comunicazione | globalmente corretto | buona, adeguatamente articolata e abbastanza efficace | 4 | 4 |
| adeguata all'informazioni principali | abbastanza corretto e abbastanza adeguato | Semplice | adeguata rispetto alla traccia/testo | 3,5 | 3,5 |
| frammentaria | limitato, semplice | Incerto | parziale, confusa e non sempre efficace | 3 | 3 |
| errata | inadeguato | Scorretto | scarsa e non efficace | 2,5 | 2,5 |

Votazione in decimi _____ / 10

LA SOTTOCOMMISSIONE

Ponte di Legno,

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

*NOTA: segue copertina del fascicolo esame, per singolo candidato, già impaginata
per stampa A3 fronte retro
(sequenza pagine 4-1-2-3)*

N°..... CANDIDATO.....

La Sottocommissione,

Sulla base delle risultanze dell'esame, degli atti dello scrutinio finale e di ogni altro elemento a sua disposizione, formula il seguente giudizio complessivo sul livello globale di maturazione raggiunto dal candidato:

*L'alunno/a ha dimostrato di possedere una
notevole - buona - discreta - sufficiente - appena sufficiente
preparazione culturale e di sapersi esprimere con un linguaggio*

- *appropriato (usando con proprietà anche la terminologia specifica)*
- *non sempre appropriato*
- *limitato*
- *adeguato alle sue capacità*

*Le prove d'esame -hanno confermato -hanno solo parzialmente confermato
il profilo di maturazione con il quale era stato/a presentato/a*

- *mettendo in evidenza i suoi interessi e la sua preparazione*
- *mostrando carenze soprattutto nell'area*

e

- *le sue capacità*
- *incertezze nelle capacità*
- di - capire - organizzare - elaborare - valutare -*

gli argomenti trattati.

SI ATTRIBUISCE AL CANDIDATO LA VOTAZIONE IN DECIMI DI:/ 10

Inoltre si verifica ed integra il consiglio orientativo:

LA SOTTOCOMMISSIONE

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Data

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO
"Don Giovanni Antonioli"

Via Nino Bixio. 42 – 25056 Ponte di Legno (BS)
Codice Fiscale: 81005970173 – Codice Univoco UFCDQC
Tel. 0364/91006 – Fax 0364/91114

| | | |
|--|--|--|
| www.icpontedilegno.edu.it | e-mail: bsic802001@istruzione.it | P.E.C.: bsic802001@pec.istruzione.it |
|--|--|--|

Anno Scolastico 20.../20...
Scuola Secondaria di I Grado
Classe ...- Plesso di ...
ESAME CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE
SESSIONE UNICA

VERBALE DEI GIUDIZI

SULLE PROVE SCRITTE ED ORALI

N°..... CANDIDATO.....

FIRMA DEL CANDIDATO

VOTO DI AMMISSIONE :/10

ARGOMENTI E GIUDIZI SULLE PROVE SCRITTE

PROVA SCRITTADI INGLESE e FRANCESE

Tipologia:

- *questionario*
- *lettera/email/dialogo/sintesi*

VOTAZIONE ESPRESSA IN DECIMI:...../10

PROVA SCRITTADI MATEMATICA

Prova n.

VOTAZIONE ESPRESSA IN DECIMI:...../10

PROVA SCRITTADI ITALIANO

Tema n.

VOTAZIONE ESPRESSA IN DECIMI :...../10

COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

TRACCIA DEL COLLOQUIO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Il candidato ha affrontato il colloquio

- con sicurezza* *con qualche incertezza*
 con qualche incertezza dovuta all'emoività *con insicurezza*

Ha esposto i vari argomenti in modo *chiaro ed organico* *semplice e corretto*
confuso

- frammentario* utilizzando
 con proprietà e padronanza le terminologie specifiche
 in modo sufficientemente preciso le terminologie specifiche
 in modo non sempre preciso le terminologie specifiche
 in modo improprio le terminologie specifiche
 in modo improprio le terminologie specifiche di alcune discipline
 un linguaggio limitato
 un linguaggio elementare

Ha dimostrato di possedere una *ottima* *più che buona* *buona* *discreta* *sufficiente*
 scarsa *insufficiente* padronanza dei contenuti *che ha rielaborato in modo personale*
 che ha riferito mnemonicamente

Inoltre

- Ha saputo effettuare collegamenti tra le varie discipline in modo autonomo e coerente*
 Ha mostrato qualche difficoltà ad effettuare collegamenti tra le varie discipline in modo autonomo
 Se guidato, ha saputo effettuare semplici collegamenti tra le varie discipline
 Non ha saputo effettuare collegamenti tra le varie discipline

IL VOTO IN DECIMI ATTRIBUITO AL COLLOQUIO ORALE E'/10

Griglia per la correzione per la prova scritta di italiano

| | solo t. A e B | solo t. C | | tip. A, B e C | | | | |
|----------|--|--|---|---|---|---|---|---|
| | comprensione e aderenza traccia | comprensione del testo e capacità deduttiva | lessico: riconoscimento significati | correttezza morfosintattica e ortografica | organizzazione testo: coerenza e coesione del testo | contenuto: chiarezza espositiva | sviluppo dei contenuti (rielaborazione, originalità, adeguatezza spazio) | adeguatezza lessico e registro |
| pun. Max | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1 | fraintendimento della traccia e mancanza parti essenziali | fraintendimento del significato del testo | fraintendimento del significato dei termini | molte errori ortografici o sintattici gravi | testo non coerente, parti mal strutturate e mal collegate | testo oscuro e messaggio difficile da comprendere | concetti mal sviluppati e/o non rielaborati | errori nella scelta dei termini e del registro linguistico |
| 2 | traccia seguita solo parzialmente, mancanza alcuni punti essenziali | comprensione del testo solo nelle sue parti essenziali, poche inferenze | conoscenza lessicale sufficiente solo per le parti essenziali | molte errori ortografici o sintattici | struttura del testo non del tutto adeguata, pochi collegamenti | testo sufficientemente chiaro nelle parti essenziali | rielaborazione /sviluppo adeguati solo per alcuni punti | alcuni errori nelle scelte lessicali o scelte spesso non adatte al registro |
| 3 | traccia seguita in modo adeguato, non tutti i punti sviluppati bene | comprensione adeguata, ma parziale del testo; alcune inferenze corrette | conoscenza lessicale buona nel contesto noto | alcuni errori ortografici o sintattici (non gravi) | testo con una struttura adeguata, collegamenti adeguati | testo nel complesso chiaro | rielaborazione /sviluppo nel complesso adeguato | lessico e registro generalmente e adeguati |
| 4 | testo aderente alla traccia e ben sviluppato in tutte le componenti richieste | comprensione del testo in tutte le sue parti e buone inferenze | conoscenza dei termini e capacità di utilizzo in situazioni nuove | nessun errore o sviste non gravi | testo ben strutturato, ben collegato nelle diverse parti. | idee proposte con chiarezza ed efficacia | sviluppo, rielaborazione e originalità del contenuto | lessico appropriato, ricco e vario, in linea con il registro linguistico adottato |

| tot. A e B | % | tot. C |
|------------|-----|--------|
| 24 | 100 | 28 |



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
IC DON GIOVANNI ANTONIOLI di PONTE DI LEGNO
VIAN. BIXIO 44 - 25056 - PONTE DI LEGNO – Tel. 0364/91114 – Fax
Cod. FIS. 81005970173

Nome candidato: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

Il candidato ha affrontato il colloquio

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> con sicurezza | <input type="checkbox"/> con qualche incertezza dovuta all'emotività |
| <input type="checkbox"/> con qualche incertezza | <input type="checkbox"/> con insicurezza |

Ha esposto i vari argomenti in modo

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> chiaro ed organico | <input type="checkbox"/> confuso |
| <input type="checkbox"/> semplice e corretto | <input type="checkbox"/> frammentario |

utilizzando

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> con proprietà e padronanza le terminologie specifiche | <input type="checkbox"/> in modo improprio le terminologie specifiche |
| <input type="checkbox"/> in modo sufficientemente preciso le terminologie specifiche | <input type="checkbox"/> in modo improprio le terminologie specifiche di alcune discipline |
| <input type="checkbox"/> in modo non sempre preciso le terminologie specifiche | <input type="checkbox"/> un linguaggio limitato |
| | <input type="checkbox"/> un linguaggio elementare |

Ha dimostrato di possedere una

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ottima | <input type="checkbox"/> sufficiente |
| <input type="checkbox"/> più che buona | <input type="checkbox"/> scarsa |
| <input type="checkbox"/> buona | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| <input type="checkbox"/> discreta | |

padronanza dei contenuti

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> che ha rielaborato in modo personale | <input type="checkbox"/> che ha riferito mnemonicamente |
|---|---|

Inoltre

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Ha saputo effettuare collegamenti tra le varie discipline in modo autonomo e coerente | <input type="checkbox"/> Se guidato, ha saputo effettuare semplici collegamenti tra le varie discipline |
| <input type="checkbox"/> Ha mostrato qualche difficoltà ad effettuare collegamenti tra le varie discipline in modo autonomo | <input type="checkbox"/> Non ha saputo effettuare collegamenti tra le varie discipline |

IL VOTO IN DECIMI ATTRIBUITO AL COLLOQUIO ORALE È/ 10



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
IC DON GIOVANNI ANTONIOLI di PONTE DI LEGNO
VIA N. BIXIO 44 - 25056 - PONTE DI LEGNO – Tel. 0364/91114 – Fax
Cod. FIS. 81005970173

Nome candidato: _____

GIUDIZIO FINALE ESAMI

La Sottocommissione, sulla base delle risultanze dell'esame, degli atti dello scrutinio finale e di ogni altro elemento a sua disposizione, formula il seguente giudizio complessivo sul livello globale di maturazione raggiunto dal candidato:

L'alunno/a ha dimostrato di possedere una

- | | |
|-----------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> notevole | <input type="checkbox"/> sufficiente |
| <input type="checkbox"/> buona | <input type="checkbox"/> appena sufficiente |
| <input type="checkbox"/> discreta | |

preparazione culturale e di sapersi esprimere con un linguaggio

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> appropriato (usando con proprietà anche la terminologia specifica) | <input type="checkbox"/> limitato |
| <input type="checkbox"/> non sempre appropriato | <input type="checkbox"/> adeguato alle sue capacità |

Le prove d'esame

- hanno confermato
 hanno solo parzialmente confermato

il profilo di maturazione con il quale era stato/a presentato/a

- mettendo in evidenza i suoi interessi e la sua preparazione
 mostrando carenze soprattutto nell'area

e

- le sue capacità
 incertezze nelle capacità

di

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> capire | <input type="checkbox"/> elaborare | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> organizzare | <input type="checkbox"/> valutare | |

gli argomenti trattati.

SI ATTRIBUISCE AL CANDIDATO LA VOTAZIONE IN DECIMI DI:/ 10

Inoltre si verifica ed integra il consiglio orientativo: