**Piano di lavoro annuale del docente**

ANNO SCOLASTICO - CLASSE

Insegnante: Prof.

Disciplina d’insegnamento: Italiano- Ed.Civica trasversale

**1) PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

**2) OBIETTIVI**

Nel rispetto del Curriculum Verticale di Istituto- Nuclei essenziali delle discipline come esplicitato in allegato al PTOF

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZE CHIAVE (Competenze Chiave europee 2018) | COMPETENZE DI CITTADINANZA |
| * Competenza -alfabetica funzionale
* Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
* Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
* Competenza digitale
* Competenza in materia di cittadinanza
* Competenza imprenditoriale
 | * Imparare ad imparare
* Progettare
* Comunicare e comprendere
* Collaborare e partecipare
* Agire in modo autonomo e responsabile
* Risolvere problemi
* Individuare collegamenti e relazioni
* Acquisire ed interpretare l’informazione

ATTRAVERSO LA LETTURA, L’ASCOLTO E LA RIFLESSIONE, PARTENDO DAI TESTI, PER SVILUPPARE IL PENSIERO CRITICO E PERSONALE E LA CAPACITA’ DI ARGOMENTARE, ORALE E SCRITTA. |

|  |
| --- |
| TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA dalle I.N. 2012 |
| -Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni-Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e per esprimere stati d'animo-Espone oralmente agli insegnanti ed ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer,...)-Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, anche in modalità mista, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario-L’alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali-Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni ed insegnanti-Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base- Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche /lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti**ED.CIVICA**-Riflette sui comportamenti che violano la dignità e il rispetto della persona; sviluppa atteggiamenti positivi e collaborativi con gli altri. - Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. |

|  |
| --- |
| OBIETTIVI DIDATTICI ANNUALI |
| ***Ascoltare e parlare*** | ***Leggere*** | ***Scrivere*** | ***Riflettere sulla lingua*** |
| **Ascolto e parlato** - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave…) - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione- Riferire oralmente su un argomento di studio e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). **Lettura** - Leggere ad alta voce, in modo chiaro testi noti e non - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studi: indice, capitoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Comprendere testi descrittivi individuandone gli elementi.  -Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, poesie, ...) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza**Scrittura** - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di Teams, presentazioni pp), anche come supporto all’esposizione orale. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi, con cambiamento del punto di vista). **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo: rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere dubbi o problemi linguistici**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi). - Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l’organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. |

**OBIETTIVI MINIMI DI ITALIANO**

1) ASCOLTO E PARLATO

Comprendere il significato globale di una comunicazione; produrre comunicazioni semplici e chiare.

2) LETTURA

Comprendere il significato globale di un testo scritto.

3) SCRITTURA

Produrre semplici testi, coerenti e corretti.

4) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Arricchire il lessico, ricercare nel vocabolario il significato delle parole

5) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

 Riconoscere le principali parti del discorso, esprimersi con correttezza ortografica.

**3) CONTENUTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ANTOLOGIA  | Tempi(Tutto l’anno) | EPICA  | Tempi(Tutto l’anno) | GRAMMATICA  | Tempi(Tutto l’anno) |
|  |  |  |

**3bis) PROGETTI INTERDISCIPLINARI -PROGETTUALITA’ LABORATORIALE E DI ARRICCHIMENTO** **OFFERTA FORMATIVA** (vedi Progettazione annuale coordinata di classe e Ampliamento OF indicata nel PTOF)

**3ter) Previsione di INTEGRAZIONE alla didattica in presenza:**

Lungo tutto il corso dell’anno, in classe e a casa. Attraverso il pacchetto Office 365 e le diverse app, soprattutto Word e PP mobile, Teams, altro.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenuti digitali integrativi | Attività integrate digitali sincrone e asincrone |
| Audio dei brani e delle schede teoricheVersione ad alta leggibilità dei brani e di altro materiale teoricoEsercizi interattiviMappe attiveMappe fisseRegistrazione audio- Presentazioni interattive | Utilizzo del pacchetto Office 365-Blocco appunti per attività in classe e compiti a casaVideoscritturaPresentazioniRegistrazioni e ascolto di audioUso della LIMVisione di filmati |

Fare riferimento anche alla Progettazione coordinata di classe per l’a. s. di riferimento (metodologie-valutazione-strumenti DDI)

Previsione di RIMODULAZIONE del piano di lavoro in caso di emergenza.

**4) TEMPI**

 Vedi tabella CONTENUTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA come sopra.

**5) METODOLOGIE E SITUAZIONI FORMATIVE**

* Costante valorizzazione dell’esperienza personale dell’alunno
* Brain storming come attività introduttiva di ogni nuovo argomento
* Stimolo all’osservazione della realtà e degli avvenimenti: sarà lasciato ampio spazio alla conversazione e alla partecipazione attiva alle lezioni da parte degli alunni
* Scelta di brani chiari, facili da comprendere, vivaci nel contenuto e nella forma
* Lavoro di gruppo
* Strategie metodologiche attive e didattiche efficaci, di pratica attiva:
	+ lezioni partecipate
	+ role playing
	+ didattica laboratoriale
	+ peer education
	+ storytelling orale e digitale
	+ cooperative Learning
	+ discussioni guidate
* Lezione frontale tradizionale
* Attività di didattica digitale integrata

**6) SUSSIDI DIDATTICI**

* Libri, di testo, dalla biblioteca
* Riviste, periodici
* Tablet\_Pc\_altri devices
* Risorse aperte dal web
* Pacchetto office 365 educativo
* Dizionari\_ atlanti\_enciclopedie, anche digitali
* Registrazioni audio di vario tipo
* Filmati

**7) VERIFICHE**

* Prove oggettive per saggiare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità semplici
* Composizioni scritte sugli argomenti trattati
* Verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni
* Relazioni orali e scritte dei libri letti, di altri argomenti di studio e di filmati o altro

Esse verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l’acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l’impegno, la partecipazione, l’interesse, il metodo di lavoro manifestati dall’alunno.

**8) VALUTAZIONE**

L’attribuzione dei voti è effettuata utilizzando la scala di valutazione inserita nel Ptof.

La valutazione terrà conto delle reali capacità dell’alunno, dei risultati conseguiti e dei progressi fatti, dell’impegno e della costanza dimostrati

La valutazione di ogni prova verrà espressa in forma numerica.

**9) INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

|  |
| --- |
| * Lezioni tenute dal docente titolare a tutta la classe sulle parti di programmazione da recuperare
 |
| * Lezioni tenute dal docente titolare ad un gruppo di alunni mentre altri studenti sono impegnati in altre attività
 |
| * Momenti di apprendimento guidato con la consulenza del docente
 |
| * Momenti di apprendimento guidato con la consulenza di compagni più preparati
 |
| * Collaborazione con altri docenti, anche di altre sezioni
 |
| * Effettuazione di frequenti verifiche formative
 |

* AID come indicato

**STRATEGIE DIDATTICHE INCLUSIVE**

BES\*:

* Audio dei brani e delle schede teoriche
* Versione ad alta leggibilità dei brani/ versione facilitata a fronte
* Esercizi interattivi
* Mappe, digitali e altro
* Apprendimento cooperativo

PEI\*\*

\* Dettagliare per ogni alunno con P.D.P

Vezza d’Oglio, Ponte di Legno

Prof.