**Piano di lavoro annuale del docente**

ANNO SCOLASTICO - CLASSE 3^A

Insegnante:

Disciplina d’insegnamento: Italiano-Orientamento

**1) PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

**2) OBIETTIVI**

Nel rispetto del Curriculum Verticale di Istituto- Nuclei essenziali delle discipline- come esplicitato nel *Ptof* :

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZE CHIAVE  (Competenze Chiave europee 2018) | COMPETENZE DI CITTADINANZA |
| * Competenza -alfabetica funzionale * Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale * Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare * Competenza digitale * Competenza in materia di cittadinanza * Competenza imprenditoriale | * Imparare ad imparare * Progettare * Comunicare e comprendere * Collaborare e partecipare * Agire in modo autonomo e responsabile * Risolvere problemi * Individuare collegamenti e relazioni * Acquisire ed interpretare l’informazione   ATTRAVERSO LA LETTURA, L’ASCOLTO E LA RIFLESSIONE, PARTENDO DAI TESTI, PER SVILUPPARE IL PENSIERO CRITICO E PERSONALE E LA CAPACITA’ DI ARGOMENTARE , ORALE E SCRITTA. |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA dalle I.N. 2012**  **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** |
| • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre  rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento  comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su  problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.  • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti,  nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.  • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.  • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici(schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).  • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e  collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.  • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando concompagni e insegnanti.  • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.  • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.  • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).  • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.  • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori,  realizzando scelte lessicali adeguate.  • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo  • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia,  all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze  metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI SPECIFICI DIDATTICI ANNUALI** | | |
| **Indicatori di COMPETENZA** | **OBIETTIVI\ABILITÁ** | **CONOSCENZE** |
| **ORIENTAMENTO** | * Partecipare in modo responsabile ed essere disponibili alla collaborazione * Migliorare la conoscenza di sé e la capacità di autovalutazione | * Adolescenza e responsabilità * Interessi e attitudini personali * Il bilancio delle competenze in funzione di una competenza progettuale |
|  |  | * I diversi ordini di scuola superiore, il mondo del lavoro |
| **1. ASCOLTARE**  Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato | 1.1potenziare le capacità acquisite nella classe precedente  1.2 ascoltare testi orali di vario genere individuando scopo, argomento, informazioni  1.3 collegare quanto ascoltato alle precedenti conoscenze ed inserire le informazioni negli appositi contesti di riferimento | * Gli elementi caratterizzanti le diverse tipologie testuali * Le tecniche e delle strategie di comprensione e di produzione * L’analisi del testo poetico e le principali figure retoriche, approfondimento * Le strategie per memorizzare |
| **2. PARLARE**  Capacità di usare la lingua in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo | 2.1 potenziare le capacità acquisite nella classe precedente  2.2 utilizzare il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali  2.3 valorizzare il confronto critico in una discussione libera o guidata, intervenendo in modo ordinato, pertinente, coerente e rispettoso delle opinioni altrui  2.4 acquisire adeguati strumenti conoscitivi e linguistici per modulare il linguaggio a seconda dei contesti comunicativi | Espressione orale chiara e corretta, ricca nel lessico e adeguata ai diversi contesti comunicativi |
| **3. LEGGERE**  Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | 3.1 potenziare le capacità acquisite nella classe precedente  3.2 definire l’argomento e il tema di un testo narrativo, collegando quanto letto ai temi affrontati in ambiti interdisciplinari  3.3 cogliere il messaggio di un testo  3.4 approfondire la conoscenza delle caratteristiche del testo poetico e di quello narrativo  3.5 interpretare le principali figure di significato: personificazione, similitudine, metafora, metonimia, sineddoche, ossimoro  3.6 saper produrre autonomamente la parafrasi e il commento  3.7 approfondire alcuni temi ricorrenti della poesia  3.8 saper collocare un’opera nel contesto storico, sociale e letterario di riferimento | * Aspetti e autori della letteratura dall’Ottocento ai giorni nostri, che contribuiscono, insieme alle altre discipline, alla costruzione di quadri di civiltà * Le funzioni e le strutture della lingua nei suoi aspetti storico- evolutivi. * Le caratteristiche dei generi letterari proposti. |
|  |
| **4. SCRIVERE**  Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | 4.1 potenziare le capacità acquisite nella classe precedente  4.2 produrre testi argomentativi  4.3 produrre relazioni di esperienze didattiche  4.4 elaborare la parafrasi e il commento di un testo poetico  4.5 strutturare un testo e un percorso a carattere interdisciplinare, utilizzando anche programmi multimediali | * Fonologia, morfologia, sintassi * Corretta correlazione di modi e tempi verbali discorso indiretto flessibilità espressiva in relazione alle diverse tipologie testuali e ai nuovi mezzi di comunicazione |
| **5. RIFLETTERE SULLA LINGUA**  Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica | 5.1 riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua  5.2 compiere generalizzazioni e desumere la regola  5.3 acquisire stabilmente la regola  5.4 utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato | * Sintassi della frase semplice e della frase complessa * Cenni alle principali tappe evolutive della lingua italiana, anche in relazione al contesto storico-sociale. |

**OBIETTIVI MINIMI DI ITALIANO – CLASSE TERZA**

1. ASCOLTO E PARLATO

Comprendere il significato globale di una comunicazione; produrre comunicazioni semplici e chiare.

1. LETTURA

Comprendere il significato globale di un testo scritto.

1. SCRITTURA

Produrre semplici testi, coerenti e corretti.

1. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Arricchire il lessico, ricercare nel vocabolario il significato delle parole

1. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Riconoscere le principali parti del discorso, esprimersi con correttezza ortografica.

1. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Interagisce in diverse situazioni comunicative per esprimere bisogni e opinioni; riconosce altri punti di vista

**3) CONTENUTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANTOLOGIA** | **Tempi**  (Tutto l’anno) | **LETTERATURA** | **Tempi** | **GRAMMATICA** | **Tempi**  (tutto l’anno) |
|  | |  | |  | |

**3bis) PROGETTI INTERDISCIPLINARI -PROGETTUALITA’ LABORATORIALE E DI ARRICCHIMENTO OFFERTA FORMATIVA** (vedi Progettazione annuale coordinata di classe e Ampliamento dell’OF -PTOF)

**3ter) Previsione di INTEGRAZIONE alla didattica in presenza:**

Lungo tutto il corso dell’anno, in classe e a casa. Attraverso il pacchetto Office 365 e le diverse app, soprattutto Word e PP mobile, Teams, altro.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenuti digitali integrativi | Attività integrate digitali sincrone e asincrone |
| Audio dei brani e delle schede teoriche  Versione ad alta leggibilità dei brani e di altro materiale teorico  Esercizi interattivi  Mappe attive  Mappe fisse  Registrazione audio- Presentazioni interattive | Utilizzo del pacchetto Office 365-Blocco appunti per attività in classe e compiti a casa  Videoscrittura  Presentazioni  Registrazioni e ascolto di audio  Uso della LIM  Visione di filmati |

Fare riferimento anche alla Progettazione coordinata di classe per l’a. s. di riferimento (metodologie-valutazione-strumenti DDI)

Previsione di RIMODULAZIONE del piano di lavoro in caso di emergenza.

**4) TEMPI**

Vedi tabella CONTENUTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA come sopra.

**5) METODOLOGIE E SITUAZIONI FORMATIVE**

* Costante valorizzazione dell’esperienza personale dell’alunno
* Brain storming come attività introduttiva di ogni nuovo argomento
* Stimolo all’osservazione della realtà e degli avvenimenti: sarà lasciato ampio spazio alla conversazione e alla partecipazione attiva alle lezioni da parte degli alunni
* Scelta di brani chiari, facili da comprendere, vivaci nel contenuto e nella forma
* Lavoro di gruppo
* Strategie metodologiche attive e didattiche efficaci, di pratica attiva:
  + lezioni partecipate
  + role playing
  + didattica laboratoriale
  + peer education
  + storytelling orale e digitale
  + cooperative Learning
  + discussioni guidate
* Lezione frontale tradizionale
* Attività di didattica digitale integrata

**6) SUSSIDI DIDATTICI**

* Libri, di testo, dalla biblioteca
* Riviste, periodici
* Tablet\_Pc\_altri devices
* Risorse aperte dal web
* Pacchetto office 365 educativo
* Dizionari\_ atlanti\_enciclopedie, anche digitali
* Registrazioni audio di vario tipo
* Filmati

**7) VERIFICHE**

* Prove oggettive per saggiare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità semplici
* Composizioni scritte sugli argomenti trattati
* Verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni
* Relazioni orali e scritte dei libri letti, di altri argomenti di studio e di filmati o altro

Esse verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l’acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l’impegno, la partecipazione, l’interesse, il metodo di lavoro manifestati dall’alunno.

**8) VALUTAZIONE**

L’attribuzione dei voti è effettuata utilizzando la scala di valutazione inserita nel Ptof.

La valutazione terrà conto delle reali capacità dell’alunno, dei risultati conseguiti e dei progressi fatti, dell’impegno e della costanza dimostrati

La valutazione di ogni prova verrà espressa in forma numerica.

**9) INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

|  |
| --- |
| * Lezioni tenute dal docente titolare a tutta la classe sulle parti di programmazione da recuperare |
| * Lezioni tenute dal docente titolare ad un gruppo di alunni mentre altri studenti sono impegnati in altre attività |
| * Momenti di apprendimento guidato con la consulenza del docente |
| * Momenti di apprendimento guidato con la consulenza di compagni più preparati |
| * Collaborazione con altri docenti, anche di altre sezioni |
| * Effettuazione di frequenti verifiche formative |

* AID come indicato

**STRATEGIE DIDATTICHE INCLUSIVE**

BES\*:

* Audio dei brani e delle schede teoriche
* Versione ad alta leggibilità dei brani/ versione facilitata a fronte
* Esercizi interattivi
* Mappe, digitali e altro
* Apprendimento cooperativo

PEI\*\*

\* Dettagliare per ogni alunno con P.D.P osservazioni svolte, personalizzazione strumenti compensativi e misure dispensative.

\*\*PEI specifico di …

Vezza d’Oglio, Ponte di Legno

**Prof.**