CURRICULO PRIMA LINGUA COMUNITARIA: INGLESE
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Quadro di riferimento normativo per la Lingua Inglese:

- **Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione – 7 luglio 2025**
- **DM n. 221 del 9 dicembre 2025 – Nuove Indicazioni Nazionali:** definizione dei traguardi di competenza anche per l'inglese A2
- **DM 65/2023 (PNRR) – Competenze STEM, digitali e linguistiche :** potenziamento delle competenze linguistiche (anche inglese)
- **Legge 92/2019 – Educazione civica:** educazione alla cittadinanza anche in prospettiva interculturale
- **DM 35/2020 – Linee guida Educazione civica:** integrazione con lingue straniere
- **DPR 275/1999 – Autonomia scolastica:** riconoscimento e attuazione dell'autonomia organizzativa e didattica delle istituzioni scolastiche, favorendo percorsi formativi flessibili e adeguati anche all'insegnamento della lingua inglese.

SNODI DI PASSAGGIO
SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

Il passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria è una fase fondamentale per i ragazzi. Sarebbe auspicabile, pertanto, che chi li ha guidati per cinque anni passi il testimone a chi si appresta a guidarli per i successivi anni della scuola secondaria.
Ma cosa deve possedere un alunno in termini di conoscenze e abilità essenziali al termine dell'esperienza nella scuola primaria? Il requisito per potersi approcciare in modo adeguato al percorso di apprendimento della scuola secondaria di primo grado potrebbe essere così ipotizzato:
- lessico e funzioni comunicative utili a comprendere ed esprimere messaggi orali relativi a informazioni personali;
- bisogni elementari ;
- preferenze;
- azioni abituali .

Comprensione orale

L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente ed identifica parole chiave in un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Produzione ed interazione orale

Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole già incontrate. Riferisce semplici informazioni personali. Interagisce in semplici dialoghi di argomenti familiari.
Comprensione scritta
Legge e comprende il significato globale di brevi e semplici testi e individua le parole chiave.
Produzione scritta
Scrive in forma comprensibile messaggi essenziali per presentarsi e descrivere luoghi e oggetti familiari.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Riconosce alcuni suoni tipici della lingua straniera. Osserva parole e semplici espressioni nel loro contesto d'uso cogliendone il significato. Mette in relazione costrutti e funzioni comunicative di base. Riconosce che cosa si è imparato.

Lingua Inglese

Studiare l'inglese significa disporre di uno strumento di comunicazione e di scambio linguistico-culturale che sviluppa competenze cognitive, relazionali e sociali. Favorisce apertura e comprensione delle culture, inclusione ed empatia, rafforzando il valore della comunicazione in più lingue come chiave per interagire con persone di tradizioni diverse e per riconoscere l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato. Oltre a soddisfare esigenze pratiche, l'inglese permette di conoscere letterature, accedere all'informazione scientifica, sviluppare alfabetizzazione tecnologico-digitale e uso critico dei media, preparandosi a vivere e partecipare attivamente in contesti culturali, accademici e professionali internazionali

1. LISTENING

Sviluppo della comprensione orale attraverso l'ascolto di dialoghi, testi autentici, video, podcast e contenuti multimediali.

2. SPEAKING

Promozione dell'interazione orale, della conversazione, del role play e dell'espressione personale in situazioni reali.

3. READING

Lettura di testi narrativi, informativi, digitali e autentici per sviluppare strategie di comprensione e interpretazione.

4. WRITING

Produzione di testi scritti guidati e autonomi: e-mail, dialoghi, descrizioni, testi narrativi e argomentativi.

Ambiti disciplinari e Nuove Indicazioni 2025

AMBITO	DALLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI 2025 AL PTOF

Finalità generali	Lingua inglese non solo come strumento di comunicazione pratica, ma anche come mezzo di accesso a contenuti culturali e letterari.
Metodo	Graduale, comunicativo e immersivo, l'insegnante privilegiando la lingua inglese in aula stimola negli studenti l'espressione in inglese. Valorizzazione dell'interazione orale, del debate e della collaborazione. Produzione di podcast, video, presentazioni e project work.
Educazione interculturale	Per sensibilizzare gli studenti all'importanza dell'interculturalità, si approfondisce la conoscenza della cultura e civiltà dei Paesi anglofoni e sviluppo della cittadinanza globale.
Avvicinamento alle letterature anglosassone	È previsto un avvicinamento alle letterature anglofone attraverso letture graduate di testi classici e contemporanei, adattamenti cinematografici di opere letterarie e l'analisi di brani musicali significativi delle culture anglofone.
Competenze trasversali **CLIL**	Attraverso lo studio dell'inglese, acquisizione di competenze come la capacità di collaborare, risolvere problemi e interagire in contesti multiculturali. Integrazione con altri ambiti disciplinari, inclusi temi legati alla sostenibilità (Green Comp, Agenda 2030) e all'uso degli strumenti digitali per favorire l'acquisizione linguistica, in linea con il quadro Digicomp 2.2. Attività interdisciplinari e utilizzo della lingua inglese in altri ambiti disciplinari.
Alfabetizzazione tecnologico - digitale	Comprensione critica delle informazioni acquisite, soprattutto attraverso i social network; sviluppo della consapevolezza e di un uso responsabile e sicuro dei mezzi di

	comunicazione e degli strumenti offerti dall'Intelligenza Artificiale.

Competenze attese al termine della classe terza

COMPETENZA	DESCRITTORI
Comunicazione scritta e orale	• acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio • descrivere esperienze e situazioni personali • presentare argomenti in modo chiaro e coerente
Interazione sociale e Consapevolezza culturale	• partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee, opinioni e necessità • sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità
Applicazione interdisciplinare	• comprendere testi autentici individuando informazioni esplicite e implicite • utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari • partecipare a progetti scolastici collaborativi • accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità
Autonomia nell'apprendimento	• produrre testi coerenti e adeguati allo scopo comunicativo • leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi

	• sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2
Comprensione e Analisi critica	• leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi • riformulare contenuti in modo semplice e comprensibile
Cittadinanza globale	• conoscere aspetti culturali del mondo anglofono
Esame di Certificazione Lingua inglese	• potenziamento delle competenze comunicative in lingua inglese in contesti autentici e motivanti • valorizzazione della lingua come strumento reale di comunicazione, apertura culturale e confronto con il mondo • sviluppo di autonomia, responsabilità e fiducia nelle proprie capacità attraverso il raggiungimento di un obiettivo concreto e riconosciuto • promozione della motivazione e del desiderio di mettersi alla prova in un'esperienza formativa stimolante e gratificante • consolidamento delle abilità di speaking, listening, reading e interaction attraverso attività mirate alla preparazione dell'esame

Livelli di Competenze

Livello Essenziale

COMPETENZE	DESCRITTORI
Comprensione limitata e guidata	• Comprende solo informazioni essenziali in messaggi molto semplici • Necessita di guida costante per comprendere testi orali e scritti
Produzione orale e scritta basilare	• Produce messaggi molto semplici, spesso incompleti, con lessico limitato e strutture elementari
Uso delle strutture linguistiche	• Applica in modo meccanico e non sempre corretto le strutture apprese
Cultura e Civiltà	• Riconosce solo alcuni aspetti essenziali della cultura dei paesi anglofoni, se guidato

Livello Intermedio

COMPETENZE	DESCRITTORI
Comprensione globale	• Comprende il significato generale di testi orali e scritti su argomenti noti
Interazione comunicativa	• Interagisce in situazioni semplici utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia generalmente comprensibile
Produzione Linguistica	• Produce testi brevi e coerenti con discreta correttezza lessicale e grammaticale
Cultura e Civiltà	• Conosce e sa riferire i principali aspetti della civiltà dei paesi anglofoni

Livello Avanzato

COMPETENZE	DESCRITTORI
Comprensione completa e selettiva	• Comprende testi orali e scritti individuando informazioni specifiche e dettagli rilevanti
Interazione autonoma	• Interagisce con sicurezza utilizzando lessico appropriato e una buona pronuncia

Produzione efficace	• Produce testi coerenti e personali, con uso corretto delle strutture linguistiche
Cultura e Collegamenti	• Possiede una conoscenza più approfondita degli aspetti culturali e sa operare semplici collegamenti interdisciplinari

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

OBIETTIVO	DESCRITTORI
Listening	• comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto • individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale • riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari
Speaking	• descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali • interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato • esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni • partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza

Reading	• comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano • leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come e-mail, istruzioni e documenti personali • ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale • comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici
Writing	• scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali • produrre testi strutturati; scrivere e-mail personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi • elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale
Grammar and Vocabulary **(GRAMMATICA, SINTASSI, MORFOLOGIA, FONETICA E FONOLOGIA)**	Consolidare strutture grammaticali e ampliare il lessico. STRUTTURA DELLA FRASE E SINTASSI Riconoscere e utilizzare la struttura della frase semplice e complessa in lingua inglese Consolidare l'ordine corretto delle parole nella frase (SVO: Subject – Verb – Object) Formulare frasi affermative, negative e interrogative in modo autonomo Utilizzare correttamente le question words (who, what, where, when, why, how)

	Comprendere e produrre frasi coordinate e semplici subordinate TEMPI VERBALI (VERB TENSES) Utilizzare correttamente il Present Simple per abitudini, routine e fatti generali Utilizzare il Present Continuous per azioni in corso e situazioni temporanee Distinguere e usare correttamente Present Simple e Present Continuous Conoscere e utilizzare il Past Simple dei verbi regolari e irregolari Comprendere e produrre frasi al passato per raccontare esperienze personali Avvio all'uso del Future (to be going to e will, present continuous for future) per intenzioni e previsioni Distinguere e usare correttamente Present Perfect e Present perfect vs Past simple MORFOLOGIA: PARTI DEL DISCORSO Riconoscere e utilizzare correttamente i principali verbi, nomi, aggettivi e avverbi Utilizzare aggettivi qualificativi in posizione corretta nella frase Usare avverbi di frequenza (always, usually, often, sometimes, never) Consolidare l'uso dei pronomi personali soggetto e complemento Utilizzare correttamente i possessivi (my, your, his, her, its, our, their)

	Rafforzare l'uso dei dimostrativi (this, that, these, those) STRUTTURE LINGUISTICHE E FUNZIONI Utilizzare correttamente gli articoli determinativi e indeterminativi (a/an, the) Usare le principali preposizioni di tempo e luogo (in, on, at, under, between…) Formulare domande e risposte in contesti comunicativi reali Utilizzare strutture per esprimere quantità (some, any, much, many, a lot of) Esprimere capacità e abilità con can / can't Esprimere obbligo e necessità con must / have to (introduzione) FONETICA E PRONUNCIA Riconoscere e riprodurre correttamente i principali suoni della lingua inglese Migliorare la pronuncia dei fonemi assenti in italiano Sviluppare la corretta intonazione di frasi affermative, interrogative ed esclamative Rafforzare la comprensione del rapporto tra grafia e pronuncia Utilizzare l'intonazione per comunicare significati ed emozioni CONSAPEVOLEZZA LINGUISTICA (RIFLESSIONE SULLA LINGUA) Riconoscere regolarità e differenze tra italiano e inglese

	Riflettere sul funzionamento della lingua come sistema strutturato Correggere errori ricorrenti attraverso l'auto-riflessione guidata Sviluppare autonomia progressiva nell'uso delle strutture grammaticali Consolidare strategie di apprendimento linguistico efficace
Digital Skills	Utilizzare strumenti digitali e contenuti online in lingua inglese.

Conoscenze

(Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di Istruzione - 9 dicembre 2025)

CLASSE PRIMA

	ABILITA	CONOSCENZE
Comprensione orale	Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali. Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, pronunciate lentamente e chiaramente	**Funzioni comunicative:** funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere il livello A2 (QCER). **Aree lessicali**: lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate. **Riflessione sulla lingua:** strutture linguistiche necessarie per aggiungere il livello A2 (QCER). Corretta pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche. **Civiltà:** approfondimenti di aspetti della cultura, delle
Comprensione scritta	Cogliere l'argomento e le informazioni essenziali di un breve e semplice testo scritto	
Produzione orale	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e scolastica. Dare e chiedere informazioni attinenti alla sfera personale	
Produzione	Scrivere appunti, cartoline, messaggi. Produrre semplici	

scritta	messaggi scritti su argomenti familiari	tradizioni e delle festività in Europa.

CLASSE SECONDA

	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprensione orale	Cogliere il significato globale e individuare semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo	**Funzioni comunicative:** funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere e potenziare il livello A2- (QCER). **Aree lessicali:** lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate. **Riflessione sulla lingua:** strutture linguistiche necessarie per raggiungere e potenziare il livello A2- Sopravvivenza (QCER). Corretta Pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche. **Civiltà:** approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa.
Comprensione scritta	Cogliere il punto principale in messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura	
Produzione orale	Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	
Produzione scritta	Scrivere appunti, cartoline, messaggi, brevi lettere, e-mail. Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.	

CLASSE TERZA

	ABILITA	CONOSCENZE
Comprensione	Cogliere il significato globale e informazioni specifiche da	**Funzioni comunicative**: funzioni linguistico-

Orale	messaggi di vario tipo. Individuare semplici dati e informazioni specifiche da annunci, descrizioni e messaggi	comunicative necessarie per potenziare il livello A2 e per un avvio al livello B1- (QCER). **Comprensione scritta:** interagire in conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e argomenti familiari. Descrivere o presentare in forma più articolata, persone, situazioni di vita, esperienze. **Aree lessicali**: lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate. Riflessione sulla lingua: strutture linguistiche necessarie per potenziare il livello A2 e per un avvio al livello B1-Soglia (QCER). Corretta pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche. **Civiltà:** approfondimenti di aspetti della cultura anglo-sassone, angloamericana ed Europea anche di carattere trasversale alle altre discipline.
Comprensione scritta	Scrivere messaggi e lettere motivando opinioni e scelte. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi	
Produzione orale	Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate	
Produzione scritta	Scrivere messaggi e lettere motivando opinioni e scelte. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi	

Approcci didattici, strumenti disciplinari e proposte operative

• Communicate to learn

Favorire un approccio comunicativo e laboratoriale.

• Learn by doing

Promuovere attività pratiche, cooperative e project-based.

• Digital English

Integrare strumenti digitali, video, podcast e IA educativa.

• English and culture

Valorizzare cinema, musica, teatro e letteratura in lingua.

• Debate and collaboration

Sviluppare speaking e pensiero critico.

• Inclusive learning

Adottare strategie inclusive e personalizzate, rispettando tempi, stili cognitivi e bisogni educativi differenti, per permettere a ogni studente di partecipare attivamente al percorso di apprendimento e di accedere con maggiore facilità ai contenuti didattici. Privilegiare la didattica laboratoriale ed esperienziale, lavorando prevalentemente sulla competenza comunicativa e sulla partecipazione attiva degli studenti.

Valutazione

La valutazione dell'apprendimento della lingua inglese è coerente con il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER) e con le Nuove Indicazioni Nazionali 2025, che promuovono lo sviluppo progressivo della competenza comunicativa e interculturale.

La valutazione considera in modo integrato le quattro abilità fondamentali: comprensione orale, produzione orale, comprensione scritta e produzione scritta, insieme alla partecipazione attiva, all'interazione in classe e alla capacità di utilizzare la lingua in situazioni comunicative semplici e quotidiane. L'attenzione è rivolta non solo al prodotto finale, ma anche al processo di apprendimento, alla crescita dell'autonomia linguistica e alla capacità di comunicare in contesti reali e significativi.

La valutazione è finalizzata allo sviluppo progressivo della competenza comunicativa in lingua inglese, secondo il livello A2 / B1.1 del QCER.
Si valorizzano la partecipazione attiva, la motivazione e la capacità di utilizzare la lingua in contesti reali e significativi, secondo un approccio comunicativo, laboratoriale e inclusivo.

Rubrica di Valutazione (Decimi)

Avanzato (9–10)	L'alunno comprende e produce messaggi semplici in modo autonomo e sicuro. Interagisce con buona fluidità utilizzando un lessico adeguato e corretto. La pronuncia è chiara e la comunicazione efficace nelle situazioni note.
Intermedio (7–8)	L'alunno comprende e produce messaggi semplici in modo generalmente corretto. Si esprime con lessico adeguato, pur con alcune incertezze.
Base (6)	L'alunno comprende e produce frasi semplici relative a situazioni quotidiane. Necessita di guida, supporto visivo e mediazione dell'insegnante.
In via di acquisizione (≤5)	L'alunno comprende e produce solo parole isolate o espressioni memorizzate. La comunicazione è molto limitata e richiede costante supporto.

Strumenti di Controllo e Valutazione

La verifica degli apprendimenti si articola in prove diversificate, strutturate e semistrutturate:

- **prove di comprensione:** Esercizi di vero/falso, abbinamento, cloze test (completamento) e risposte a scelta multipla.
- **prove di produzione:** Descrizioni guidate, role-play (dialoghi a coppie), role-making e stesura di brevi messaggi o email.
- **osservazione sistematica:** Griglie di valutazione per monitorare l'autonomia, la partecipazione, l'uso del lessico e la fluenza durante le attività quotidiane e di cooperative learning.

Controllo degli apprendimenti e valutazione delle competenze

L'accertamento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze attuato in itinere

	Modalità di Verifica	Criteri di Valutazione
Comprensione orale e scritta	Esercizi di vero/falso, abbinamento, cloze test (completamento) e risposte a scelta multipla.	● comprensione delle consegne ● capacità di individuare protagonisti, luoghi, azioni e tempi della situazione ● capacità di dedurre informazioni e concetti impliciti ● conoscenze lessicali e

		sintattiche
Produzione orale	Descrizioni guidate, role-play (dialoghi a coppie), role-making e stesura di brevi messaggi o email.	● correttezza fonetica, lessicale e grammaticale ● adeguato uso delle funzioni comunicative e del registro di lingua ● fluidità del discorso
Produzione scritta	Creazione e completamento di dialoghi, esercizi di completamento e trasformazione, risposte a questionari, messaggi scritti, brevi testi di produzione e rielaborazione libera, brevi riassunti.	● pertinenza delle risposte ● capacità di rielaborazione personale ● coerenza e organizzazione logica dei contenuti ● corretto uso delle funzioni linguistiche ● correttezza lessicale, ortografica e grammaticale ● rispetto delle convenzioni epistolari