

Griglie di Valutazione di Musica - Scuola Secondaria di Primo Grado (Indicazioni Nazionali 2025)

1. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ASCOLTO E COMPRENSIONE MUSICALE

Voto	Livello	Descrittori
10	Avanzato	Analizza criticamente i brani riconoscendo struttura, stile, forma, strumenti e contesto storico-culturale.
9	Avanzato	Analizza con sicurezza gli elementi musicali e ne interpreta il significato espressivo.
8	Intermedio	Riconosce correttamente gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.
7	Intermedio	Comprende gli aspetti essenziali dei brani ascoltati.
6	Base	Riconosce gli elementi musicali principali se guidato.
5	In via di prima acquisizione	Comprensione parziale e frammentaria.
4	Non raggiunto	Non riconosce gli elementi fondamentali del brano.

2. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE

Voto	Livello	Descrittori
10	Avanzato	Esegue con precisione tecnica, espressività e autonomia.
9	Avanzato	Esegue correttamente con buona sicurezza e partecipazione.
8	Intermedio	Esegue in modo corretto e abbastanza autonomo.
7	Intermedio	Esegue semplici brani con qualche imprecisione.
6	Base	Esegue attività essenziali se guidato.
5	In via di prima acquisizione	Esecuzione incerta e frammentaria.
4	Non raggiunto	Non riesce ad eseguire correttamente neppure se guidato.

3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL LINGUAGGIO MUSICALE E NOTAZIONE

Voto	Livello	Descrittori
10	Avanzato	Utilizza con sicurezza e creatività il linguaggio musicale.
9	Avanzato	Utilizza correttamente simboli e terminologia specifica.
8	Intermedio	Legge e scrive correttamente semplici strutture musicali.
7	Intermedio	Utilizza il linguaggio musicale con qualche imprecisione.
6	Base	Riconosce e utilizza gli elementi fondamentali.
5	In via di prima acquisizione	Uso limitato della notazione musicale.
4	Non raggiunto	Non comprende il linguaggio musicale di base.

4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CREATIVITÀ E COMPOSIZIONE

Voto	Livello	Descrittori
10	Avanzato	Produce elaborati originali e creativi in piena autonomia.
9	Avanzato	Realizza elaborati personali e ben strutturati.
8	Intermedio	Produce elaborati corretti e coerenti.
7	Intermedio	Realizza semplici rielaborazioni musicali.
6	Base	Produce elaborati essenziali se guidato.
5	In via di prima acquisizione	Creatività limitata e poco autonoma.
4	Non raggiunto	Non riesce a produrre semplici elaborati musicali.

5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE TECNOLOGIE MUSICALI

Voto	Livello	Descrittori
10	Avanzato	Utilizza software e strumenti digitali in modo autonomo e creativo.
9	Avanzato	Utilizza correttamente strumenti digitali per la produzione musicale.
8	Intermedio	Utilizza con sicurezza gli strumenti digitali proposti.
7	Intermedio	Utilizza gli strumenti con qualche supporto.
6	Base	Utilizza le funzioni essenziali se guidato.
5	In via di prima acquisizione	Uso limitato degli strumenti digitali.
4	Non raggiunto	Non utilizza correttamente gli strumenti digitali.

RUBRICA DELLE COMPETENZE FINALI

Voto	Descrittori
Avanzato	Ascolta, esegue, analizza e crea contenuti musicali con autonomia, espressività e creatività.
Intermedio	Comprende e produce contenuti musicali in modo corretto e autonomo.
Base	Utilizza le conoscenze essenziali in situazioni note.
In via di prima acquisizione	Opera solo se guidato e con difficoltà.